

Filistinden sonra İngiltereye yeni bir galle **Hindistanda karışıklık büyümeğe başladı**

*Birbirleriyle döğüşen müslüman ve mecusiler
polis kuvvetlerine müstereken hücum ettiler*
38 ölü 360 yaralı var

Londra: 17 (A.A.) — Bomboydan bildiriliyor:
Dün Müslümanlarla Hintliler arasında karışıklıklarda 16 kişi ölmüş ve 160 kişi yaralanmıştır. Ölü ve yaralıların beraber karışıklıkların bilançosu 30 ölü 300 kadar yaralıdır.

Dün Müslümanlarla Hintliler yalnız kendi aralarında karışıklıkla kalmamışlar, fakat aynı zamanda hep birlikte polis kuvvetlerine de hücum etmeğe başlamışlardır.

Bombay, 17 (A.A.) — Burada karışıklık çıkalıdanberi 38 kişi ölmüş, 360 kişi de yaralı düşmüştür.



Hâdiselere sahne olan Bombay şehrinde bir görünüş

Sofya gazetelerine göre **Yunanlılar Bulgar hududunu tahkim ediyorlar** Hudutta geceli gündüzlü büyük bir faaliyet başlamış

Sofya (hususî) — Bulgar gazetelerinin yazdıklarına göre, son zamanlarda Bulgar Yunan hududunda büyük bir faaliyet varmış ve Yunanlılar acele ve büyük insan kütelleri ile Bulgar hududunu tahkim etmekte imişler. Hudut civarlarındaki on beş yaşından yukarı bütün köylüler bu tahkimat için çalıştırılmakta imiş. Tahkimat geceleri de projektörler sayesinde devam ediyor - muş. Bütün bu iş için vesaiti nakliye

seferber edilmiş ve ayrıca bu tahkimatta on bin nefer de kullanılmıyormuş.

Sofya ve Atina arasında işliyen yolcu tayyareleri bu tahkim edilen arazi - nin üzerinden geçtikleri için şimdi Yunan hükümetinin arzusu üzerine yollarını değiştirmişler ve başka yerlerden geçmekteymişler. Bu tahkimat Yugoslav — Yunan hududundan başlayıp Ali Bu tuş dağına kadar uzanıyormuş.

Fransada sosyalist kabine ile mücadele Faşistlerin iki hükümet darbesi meydana çıkarıldı İrtica gazeteleri hükümet aleyhinde bir beyanname neşrettiler (Yazısı 6 ıncıda)



Dördüncü Vakıf Hanın ölü afyon kokusundan geçilemez hale gelmişti **Borsa civarı afyon kokosundan kurtuluyor** (Yazısı 4 üncüde)

Manevralardan sonra

Ordumuz

**Izmirde büyük bir
geçit resmi yaptı**

Izmir civarındaki büyük manevraları bitiren kahraman ordumuz dün öğleden sonra Seydiköyle Cumaovası arasında büyük bir geçit resmi yaptı.

Uzun ve yorucu manevralardan sonra ordumuzun gösterdiği intizam dün bu geçit resmini seyredenleri hayret ve takdir hislerine boğmuştur.

Geçit resminde Orgeneral İzzet. tinle bütün kumandanlar, saygıavlar, İzmir valisi ve belediye reisi ve on binlerce halk bulunmuştur.

Halk geçen kıtaları şiddetle alkışlamıştır.

Izmir belediyesi gece, Kültür parkında kahraman ordumuz şerefine bir ziyafet vermiştir.

Talebe için tramvaylar Sabahları işçiler için de böyle yapılmalıdır

Istanbul tramvay şirketi, bu sene talebelere bir kolaylık olmak üzere hususî tramvay servisleri ihdas etmiştir.

Muhtelif merkezlerden saat sekizde kalkan bu arabaların üzerine "Talebelere mahsustur," levhası konulmaktadır. İkinci mevki arabalarla yapılan bu seferler talebeler için iyi bir hareket olmakla beraber bazı kimseler zorla bu arabalara binmek istemekte ve bu yüzden arabalar içinde lüzumsuz münakaşalara yol açılarak seferler sekteye uğramaktadır.

Şirketin senelerdir yaptığı ilk iyi iş olan bu hareketin, işçiler için de daha erken saatlerde yapılmasına bir yol olacağını umuyoruz.

Sabrık hanedan azasının rezaleti

Abdülhamidin gelini

**Sofya tiyatrolarında
teşhir edilecek**

Sofya (hususî) — Abdülhamidin büyük oğlu Abdülkadirin karısı Macide kocasından ayrıldıktan ve Peştede büyük rezaletler yaptıktan sonra şimdi

(Devamı 6 ıncıda)

Cenubî Afrikadaki son maçında **Cim Londos** "Kara Panter,, denilen zenci pehlivana **yenildi**

Yunanlı güreşçi bu müthiş pehlivanın karşısında 48 dakikadan fazla dayanamadı

Dünkü posta ile İstanbul'a gelen Atina spor gazetelerinden "Athlitosmos,, da aşağıya aynen aldığımız şu yazıyı okuduk:

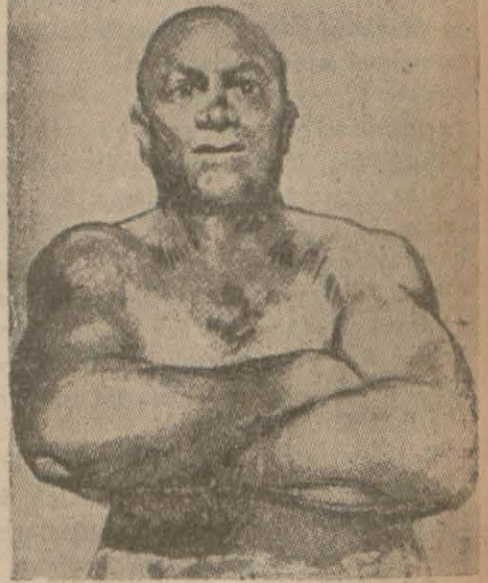
Dün öğle üzeri Cenubî Afrikanın Belleville şehrinde bize yollanan bir telgrafla hiç beklemediğimiz üzüntülü bir haber aldık.

Belleville şehrindeki hususî muhabirimizin yolladığı bu telgrafta şunlar yazılı idi.

"Dün burada 20 bin seyirci önünde Cim Londos (Siyah Panter) namile maruf zenci güreşçi İnanğüi İzalahu ile karşılaştı.

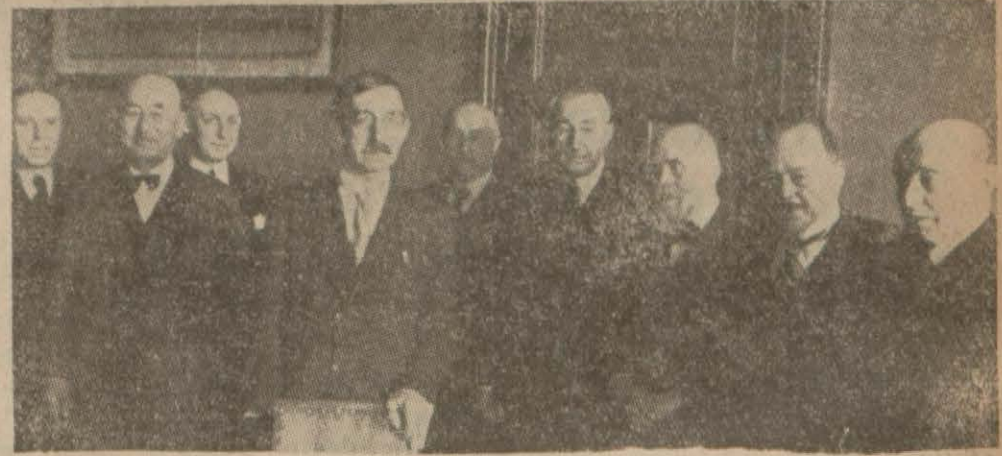
Bu fevkalâde meraklı ve heyecanlı maç zenci güreşçinin yaralanmış olan Cim Londosa 48 dakikada galip sayılması nihayetlendi.

(Sonu Spor sayfamızdadır)



Cim Londosu yenen zenci güreşçi İnanğüi İzalahu

Şark demiryollarının murahhasları geldi Öğleden evvel şirket merkezinde bir toplantı yapıldı



Şark Demiryolları şirketi merkezinde

Şark şimdierleri kumpanyası imtiyazının ve mevcut nakil vasıtaları ile sair levazımının hükümetçe satın alınması için Ankarada yapılacak müzakerelere şirket namına iştirak edecek altı kişilik heyet bu sabahki ekspresle şehrimize gelmiştir. Heyet şark demiryolları meclisi idaresi ikinci reisi Devise' in reisliği altında Bakı, Şarya Osmanlı bankası sermayedarlarından bir ve Fransız millî bankası namına bir ve bir de teknik mütehassısdan mürekkeptir.

bugün yapılan ıçtimada bulunanlar Heyet yarın akşam Ankaraya hareket edecek ve Pazartesi günü müzakerelere başlanacaktır. Müzakerelerin uzun sürmeyeceği umulmaktadır. Bugün saat on buçukta Paristen gelen murahhaslar şirketin şehrimizde bulunan meclisi idare azaları ve müdürü Paskalm iştirakile şirkette bir ıçtima yapılmıştır. Uzun süren bu ıçtimada Pariste tertip edilen satış şeraitinin okunarak kabul ve tasdik edildiği anlaşılmaktadır.

Haksız neşriyatın sonu Açık Söz sahibi, Üs kardeşlerle Vakıf müessesesine tarziye verdi

Bugünkü "Açık Söz,, gazetesi birinci sayfasının baş sütunlarında şu yazıyı neşretmektedir:

Belediyenin afişaj işindeki müteahhitliğinde Anadolu ajansına halef olan Vakıf müessesesinin bilhassa bu taahhüt mukavelesine ait tatbikleri veya bu bahis etrafında çıkan meseleler dolayısıyla Açık Sözde bazan kendi imzama bazan imzasız havadis ve fıkra halinde yaptığımız neşriyat, itiraf ederim ki, bazı yanlış malûmat ve nakis tetkikler mahsulüdür.

Esas itibarile de fazilet ve dürüstlüğüne ve umumî menfaat uğrunda fedakârlığına hiçbir toz kondurmak kasdiyle hareket etmediğim ve haklarında böyle bir hareketi büyük bir vicdan azabı bildiğim Asım ve Hakrı Tarık Üs kardeşlerin asla mültezimlik olmadığım

da kanaat getirdiğim bu taahhüt işinde ki vaziyetlerini kanunî, dürüst ve meşru bulduğum gibi, kanuna, dürüstlüğüne uygun olmıyan bir hareketleri olmadığına içten inandığımı burada sarahatle söyler ve ötedenberi Asım ve Hakrı Tarık Üs hakkında duyduğum ve yazılarımda da evvel ve âhir gösterdiğim hürmet ve itimada ve Vakıf müessesesi için beslediğim emniyete mukabil kendilerine gerek gazetelerdeki yazıları, gerek mahkemedeki sözlerimle verdiğim teessür müvacehesinde kendilerini tenzih ederek şahıslarına ve müesseselerinin manevî şahsiyetine karşı gerek şahsım gerek gazetem adına itimat ve saygılarımı tazelemeyi vazife bilirim.

ETEM İZZET, BENİCE

SIYASA

Bolşeviklik ve yahudilik

Nasyonal sosyalist partisi siyasi ofis şefi Alfred Rosenberg, Hitlerçiliğin ötedenberi ileri sürdüğü iddialardan birini, şairane bir şekilde, yüksek sesle, bahusus sefirlerin ve ecnebi gazetecilerin muvacehesinde haykırır: "Steplerin kini, beynelmilel Yahudilikle birleşerek Avrupanın bütün nizamı karşısına dikilmiştir.", dedi.

Bu sözün içinde, evvelâ, Cermen ırkının Slav ırkını istikrarlı gizlidir ki, bunun ne demek olduğunu, bu sütunlarda, muhtelif fırsatlarla anlattık. Her Nazi şefi, her fırsatta, garkatki şikârine bir ok atmağı ve böylelikle müstakbel büyük av için bir tirendazlık talimi yapmağı ihmal etmiyor.

Diğer taraftan, Rosenberg, Cermen ırkının diğer düşmanı olan Yahudileri de Slavlarla yanyana görmek ve göstermekten kendini alamıyor.

Yahudiler ve Bolşevikler!... Bu mevzu üzerinde çok söz söylendi. Hattâ, Yahudiliğin, bizzat Yahudi olan Karl Marks tarafından uyandırılmış bir nazariye ile Hristiyan Avrupadan intikam aldığını, ilk muvaffakiyet sahası olarak, Rusyayı Bolşevikleştirip ele geçirdiğini, oranın yüksek mevkilerine, hakiki Rus çocukları yerine, İsrail evlatlarını geçirdiğini, isbatlarla, şahitlerle ileri sürüp durdular.

Sosyalist aleyhtarlarına nazaran, esasen, Bolşeviklik gibi, masonluk da bir Yahudi dalaveresidir ve bunlar, meselâ Fransada da elele vermişlerdir.

Fakat, aksini iddia için de bir çok deliller ileri sürülmektedir: Üçüncü enternasyonal, kendi azasını, Mason-luktan çıkmaya mecbur etti derler, (ki doğrudur), Rusyanın başındaki en meşhur Yahudilerin Gürcü Stalin tarafından ortadan kaldırıldığı da aşikârdır.

Ve nihayet derler ki, Rusyada, Yahudilerin inkılâpçı hükümet içinde fazla bir nisbette yer almalara da gayet tabidir, çünkü, Çarlık, bu kavme etmediğini koymamıştır: Yahudiler, eski devirde, ancak muayyen şehirlerde oturmağa mecbur tutulurlardı. Hele köylere ayak basmaları bile memnudu. Ruslar henüz sosyalistliği kuvvetlendirmeden, onlar, Varşovada Bund diye bir fırka meydana getirmişlerdi. Birçok Yahudi gençler, bu ideal uğrunda heba olmuşlardır. Ve çetin bir hayat içinde siyasetçe pişkinleştiklerinden, (Osmanlı devrinde ekalliyetlerin ticarete alışması kabilinden) onlar da inkılâpçılığa alıştılar... Ve Yahudiler; Filistin topraklarında Arzi Mev'udu bulamamışken, Sovyet topraklarında Birabican'a kavuştular...

Yabana atılacak bir izah değil... Fakat, şurası muhakkak ki, Almanya bugünkü günde, karşısında, ananevi düşmanı Fransadan daha büyük iki düşman görüyor. Biri, Rusyadır: Bugün şikâr vaziyetinde bulunan fakat ileriki asırlarda ihtimal inkışaf edecek ve artık nüfuz edilmez bir kütle haline gelecek olan Slavlar... Daha mühimmi: "Bey-nelmilel Yahudilik!.. O Yahudilik ki, ortaya yaydığı mistik akideler gibi, kendi de muayyen bir yerde ele geçmez olan, vatansız Yahudilik... Ordunu sevk, hücum et, kahret! Ama nasıl? Yahudilerin toprağı yoktur, vatani yoktur.. Zaafı buradadır.. Fakat kuvvetleri de burada değil mi?... Dünyanın neresinde neyi ezceksin?... Yahudilik, Nazilik için en yaman düşman! Efsanelerdeki cinler gibi mevcudiyetleri hissedilen fakat ele avuca sığmaz mahlûklar!

Hüseyin Faruk TANUR

Memleketimizin kıymetli misafiri Efgan Harbiye Vezirinin beyanati

İki devletin münasebatı daha yükseği tasavvur edilemeyecek kadar kardeşçedir.

Dün sabah şehrimize gelen Efgan Harbiye veziri Mareşal Mahmut Han, öğleden sonra Perapalasta elli kadar Efgan zabıt ve talebesini kabul ederek görüşmüş, ve bir nutuk söylemiştir. Bundan sonra Mareşal Taksime giderek âbideye gelenk koymuş, Yıldızdaki Harp Akademisini ziyaret etmiştir.

Saat on altıda Peralapalasa dönen misafirimiz İstanbul gazetecilerini kabul etmiş, Avrupada bulunduğu sekiz aylık müddet zarfında hiçbir gazeteci ile görüşmediğini, ancak Türk milletine ve Türk matbuatına karşı duyduğu samimi kardeş hissiyatını göstermek ü-

zere İstanbul gazetecilerine beyanatta bulunacağını söyleyerek demiştir ki:

"— Türkiyeyi ziyaretimin sebebi çok açıktır. Çünkü Efganlılar ve bütün şark ahalisi umumen sizin bugünkü terakkiyatınızı, Atatürkün rehberliği altında tahakkuk ettirilmiş bütün yenilikleri görmek için büyük bir emel beslemektedir. Malûmunuzdur ki biz, Türk milletini öz kardeşimiz gibi takip ediyoruz, sevinçlerinizle seviniyor, kederlerinizle mükedder oluyoruz.

Türkiyeye gelmek, kardeş ve aziz bir millet, onun mukaddes toprağını ve fedakâr, nur verici muhterem ricalini ziyaret etmeği her zaman arzu ediyordum. Bu arzuma nail olduğum için kendimi bahtiyar addederim.

Türk — Efgan münasebatına gelince: Şahsi hissiyatıma ve hükümetimin kanaatine göre, Türk — Efgan münasebatı o kadar samimi ve kardeşçedir ki ondan daha yüksek bir muhabbet ve münasebet tasavvur edilemez. Bu münasebet, kardeşlik, kemal, ve hakiki dostluğa istinat etmektedir.

— Türkiye, Efganistan, İran ve Irak arasında akdi muttasavver bulunan misak hakkında fikrinizi sorabilir miyim?

— Asker olduğum için bu sualince cevap vermeği kendimce hak görmüyorum. Aynı zamanda sekiz aydanberi Avrupada tedavide bulunduğumdan ceyran eden hâdiselerle alakamı kesmiş bulunuyordum. Bununla beraber söyleyebilirim ki biz, Türklerle ve Irak, İran gibi diğer kardeşlerimizle yakınlaşmayı can ve gönülden arzu ediyoruz. Bu yakınlaşma kendi refahımız ve terakkimize olduğu kadar umumî sulha da fayda verecektir.

Mareşal Mahmut Han bu sözlerden sonra memleketimizde tahsil görmekte olan Efgan talebesinden bahsederek demiştir ki:

"— İstanbuldaki Efgan talebesinin vaziyetinden çok memnun oldum. Türk kardeşlerimizin Efganlılar üzerindeki mesaisine fevkalâde müteşekkirim. Talebelerimizden işittiğim sözler beni çok mütehasis etti. Hepsi de Türk kardeşlerinden büyük memnuniyet izhar ettiler. Onların her birinin memleketimizde birer terakki amili olabileceklerini kuvvetle umuyorum...

Misafirimiz Efgan harbiye veziri, merhum Nadir Şahın biraderi ve şimdi ki hükümdar Mehmet Zahir Hanın amcasıdır.

Efganistan Becesakanın tasallût ve istilâsına maruz kaldığı zaman Nadir Şahın maiyetinde mühim hizmetlerde bulunmuştur.

Zavallı Ras Nasibu İtalyan zehirli gaz- lerinin tesirile öldü

Habeş — İtalyan harbinin en meşhur kumandanlarından Ras Nasibu, bu tedavi edilmekte olduğu İsviçrede Davas şehrindeki senatoryomda bu harpte İtalyanların kullandığı zehirli gazların — kimbilir kaç bininci kurbanı olarak — ölmüştür. Zehirli gazlar zavallının ciğerlerini harap etmiş, tir.

Habeş harbinde Ogaden cephesinin kumandanı olan Ras Nasibu, eski Osmanlı generali Vehip paşa ile birlikte meşhur Hindenburg tarzı müdafaa hattını vücutte getirmiş ve İtalyanları bu cepheye büyük zayıyata uğratarak bir adım bile ileri arttırmamıştır. Ancak şimaldeki cephenin bozulması üzerine bu cephe de dağılmıştır. Ras Nasibi milletler cemiyeti içtimaında imparatorla beraber Habeşistanı temsil etmiştir.

Avrupada tahsil görmüş olan Ras, İngilizce ve Fransızca'yı mükemmel konuşur kıymetli bir kumandandı.

KUCUK HABER

İçeride

* Dün sabah hususi bir trenle beraberinde Ziraat umum müdürü olduğu halde İzmir hareket eden Başvekilimiz İsmet İnönü İzmirde bilhassa pamuk ve pamukçuluk mevzuları üzerinde meşgul olacaktı.

* İnkılâp âbidesinin yapılacağı yer olarak dün Tan gazetesinde ileri sürülen Taşlıçın âbide yeri olacağı bu sabahki Cumhuriyet tarafından teklif edilmektedir.

* Belediye turizm gubesinde açılan 100 lira ücretli bir memurluk için imtihana 20 genç girmiştir.

* Belediye 937 bütçesini hazırlamaya başlamıştır.

* Belediye, 20 lira maaşlı ve 60 lira ücretli her belediye memurunun belediye maaşına abone olmasını kararlaştırmıştır.

* Belediye, etketsiz ekmeleklerin satılmasını alâkâdârlara tekrar bildirmiştir.

* Gümrük ve inhisarlar vekili Ali Rana Tarhan pazartesi günü şehrimize gelerek bir kaç gün kalacaktır.

* Erzurum defterdarlığına eski Çorum defterdârı Naci tayin edilmiştir.

* Aynı 29 undan itibaren Ankara'ya nakledilecek olan Mülkiye mektebine Ankara'daki Mülkiyeviller büyük bir istikbal programı hazırlamaktadırlar.

* Vilâyetçe yeni ihdas edilen seferberlik müdürlüğüne Devlet kaymakamı Cemal tayin edilmiştir.

* Müddeti bu ayın yirmisinde bitecek ve gelecek ayın sonuna kadar uzatılmış olan Türk — İtalyan ticaret anlaşmasının müzakerelerini yapacak heyetimiz gelecek hafta Romaya hareket edecektir.

* Balkan tıp haftası münasebetle şehrimize gelen bütün heyetler memleketlerine dönmüşlerdir.

* Gümrük muhafaza teşkilâtı Galata rıhtımında bulunan Çelyo vapurundan sarkıtılan bir oltaya altı kilo esrar takarken sandalci İsmaili yakalamıştır.

* Yüksek teditat umum müdür vekili Cevat dün şehrimize gelmiş ve Üniversitede aynı yirmisinden evvel tekrar yapılacak olan hukuk fakültesi imtihanlarıyla meşgul olmuştur.

* Şehrimizde elisleri sergisile meşgul olan İktisat vekâleti müsteşar vekili Hüsnü Yaman ve sergi komiseri Akil dün akşam Ankara'ya gitmişlerdir.

* Türk mühendisler birliğinin İstanbul gubesi yıllık kongresi dün yapılmış ve yeni idare heyeti seçilmiştir.

* İzmirde tiflün vakası görüldüğünden sıratle icap eden tedbirler alınmaktadır.

* Trakya umumî müfettişi Kâzım Dirik, Başvekillete, Trakya'da bir köy bankası kurulmasını teklif etmiştir.

* Gelecek sene Ankara'da toplanması mukarrer tarih kongresi için hazırlıklara başlanmıştır.

* Adliye vekâleti eski harflerle yazı yazmanın meşhur cürümler kanunu hükümlerini cerçevesi dahiline giremeyeceğini bildirmiştir.

Dışarda:

* Arnavutluk, Draç limanının inşa ve tesisi için İtalyadan yeniden 3.000.735 altın franklık bir istikraz yapmıştır.

* Sovyet Rusya hariciye komiseri Litvinof Cenevreden Moskova'ya dönmüştür.

* Selânik belediye hastanesi bir yangın neticesinde yanmış ve hastalardan dörtü yaralı olarak ölmüş, dört hasta da yaralanmıştır.

* Lehistan Sosyalist partisinin İcra komitesi reisi bir tebliğ negrederak Danzig kanunu esaslarının ihlâl edilmiş olduğunu beyan ederek Lehistanın tedbir almasını istemiştir.

* Yemen emiri İsmail Yahyanın oğlu Prens Mehmet Seyfîlislâm İtalyanların daveti üzerine yakında Habeşistanı ziyaret edeceği anlaşılmaktadır.

* Avusturya Dışbakanı Smit önümüzdeki hafta Macaristana resmî bir ziyaret yapacaktır.

Fransa Belçikaya bir nota verecek İtalyanlar ve Almanlar verilen karardan memnun görünüyorlar

Paris'ten gelen haberlere göre Fransa, yakında Brüksel'e bir nota göndererek Belçikanın takibe karar vermiş olduğu bitarafılık siyasetinin açık olarak tarif edilmesini talep edecektir.

Buna mukabil Belçika siyasi mehafili, Havas ajansına nazaran, Belçikanın Fransa ile mevcut olan askeri itilâfları feshetmesine ihtimal vermektedir. Bazı siyasi liderler, son nutuklar yüzünden Fransa — Belçika dostluğunun zâfa uğramamış olduğunu ehemmiyetle kaydetmişlerdir.

Londrada

Londrada da Belçikanın bitaraf. İlk kararını İngiltere ile uyusarak vermiş olduğu hakkındaki haberler yalanlanmaktadır.

Bilâkis salâhiyettar İngiliz şahsiyetleri bu karar hakkında evveliden haberdar edilmemiş olduklarından do layı müteessirdirler.

Askerî tedbirler

Brüksel, 16 (A.A.) — İttihaz edilmiş olan askeri tedbirlerin hedefi Belçika hudutlarındaki ve bilhassa şimali şarki hududundaki kuvvetleri takviye etmektir. Bu hududa iki alay sevk edilmiştir.

Sekizinci alay, Turnhouta, yedinci alay da Tangrese gönderilmiştir. Her alay, memleketin merkezinde gar nizon halinde bulunuyordu. Diğer taraftan, dokuzuncu piyade alayı, şarki hududunun belli başlı müdafaa merkezi olan Liege yakınında mevki almıştır. Bu alayın yanbaşında da Ardenne's avcı taburu bulunmaktadır. Cenupta üç piyade alayı vardır. Brük-

selde ise ihtiyat olarak üç motörlü süvari alayı bulunmaktadır.

İtalya memnun

Roma 16 — İtalyan matbuatı Belçikanın verdiği karardan memnuniyet göstermektedir. Bütün gazeteler, bu kararın Musolininin takip ettiği siyasete tamamen uygun olduğunu tebarüz ettirmektedir.

Kararın siyasi mühim tesirleri

Belçika kralının nutku, Bükreş siyasi mehafilinde de derin tesir uyanırmıştır. Bu mehafil, Romanyanın harici siyasetinin esasını teşkil eden bir sistem olan kollektif emniyet sistemi üzerinde Belçikanın yeni temayüllerinin ne gibi akisler hasil edeceğini münakaşa etmektedirler.

Bu mehafilde deniliyor ki: Avrupa, yeni bir vaziyet karşısında bulunuyor. Denilebilir ki Belçikanın son hareketi, Milletler Cemiyetine istinat eden bütün diplomasi faaliyetini temelinden sarsmıştır...

Almanlara göre

Belçika kralı Leopoldün beyanatı hakkında nütalenalar yürüten "Deutsche Allgemeine Zeitung, komünizme karşı mücaddele hususunda müstarek bir hattı hareket kabul etmiş olan Rehsist (Belçika faşistleri) lerle Flâman nasyonalistlerinin bu son kararlarının ehemmiyetine işaret etmektedir.

Bu gazeteye göre Fransız — Sovyet misakı Belçikadaki komünist tehlikesini mühim surette artırmıştır. Gazete, netice olarak Belçikanın hattı hareketinin garp misakı hakkında yakında yapılacak müzakerelerde tavazuh edeceğini ilâve etmektedir.

Doğru mu değil mi

Karaköyde halka geçit yeri lâzım

Şehrin bellibaşlı noktalarında bulunan köprülerin belediye tarafından idare ediliyorlar. Halk biriktirdiği vesaitinakiyeyi durdurarak halkı gösteriyorlar. Her medeni memur mevcut faydalı bir usul...

dense bu usulün bir noktası, köprüden bu yol açmak tarafı, şehrin bir mevkinde tatbik edilmedi...

Köprünün Karaköy tarafında at Bankası önündeki işaret...

den bahsetmek istiyoruz. Tıpkı...

gıkan, Balıkpazarı tarafında...

halkın köprü başında Kadıköy...

si cihetine, veya bu iskele tara...

karşıya geçmek istediğini ta...

edin. Hele akşam saatlerinde...

kat'iyyen imkân yoktur. Yine...

re kadar yürüyüp - caddenin...

bir tarafını aramaya, veya otu...

lere şaşırtmaca verip koyma...

burdur.

Seyrüsefer Müdürlüğü'nün...

ni çekeriz.

Halkın...

POLİSTE

Otomobil kaza

Taksimde Sıra Selvilerde...

Aleksandre Taksim meydanında...

çerken tücar Kâmilin 633 nu...

otomobili altında kalarak m...

yerlerinden yaralanmıştır. Yar...

tahaneye kaldırılmıştır.

Tramvayla kamyon çarpıştı

Harem iskelesinden Hayd...

hastahanesine tuğla taşıyan so...

medin idaresindeki 3600 n...

kamyonla 195 numaralı vatman...

resindeki 29 numaralı travyan...

çarpışmışlardır. Araba parçala...

Takohinin takımı dişleri

Usküdarıda oturan 47 ya...

Takohi dün pazara giderken 18...

ralı tramvayın altında kalarak...

lanmış, takma dişleri kırılmış...

kohl hastahaneye kaldırılmıştır.

Hırsızlık iddiası

Halicioğlunda Ayazma sok...

Benim göçüşüm:

Istanbul memnun!

Dün sabahki ve bu sabahki intibam: İstanbul, memnun!... Bütün yüzler diyor... Karaköyde, Eminönünde, bütün üstünden geçen tramvayların altında saadetli günlerin neşeli hâsi esiyor!... Eski arkadaşlarıma tekrar yaşıyorlar gibi, yeni el-göçerler giymiş, kendilerine ciciler çözmüş gibi yerlerinde duramıyorlar...

Ne oldu? Ne var? Tahkik ediyorum: Meğer, yeni bir dubasını gezmişler... Bu kadar alâka, bende de alâka andırır. Ben de köprünün Kadıköy tarafına katıldım. Hiçbir sergi kadar gezici çekememiştir. Hayır, inlar, vapura binmek isteyenler değildir. Hatta Kadıköy semtiyle münabetleri olmayanlar bile dubayı dolaıyor. Mütaalealar yürütüyor: — Aferin... İyi... İyi...

Halk, ekseriya bu gibi yerlerde çizilen yukarı çıkıp aşağı tenkitler yapıyor. Fakat, kulak misafiri oldum: Bu te bir tek kötü lâf edene raslamadım.

Şu iskelenin yapılmasıyla, İstanbul, kendinin de düşünüldüğünü anlıyor. Bu öyle bir yapıdır ki, içinde, emran, hem de İstanbul umranı ganesinden başka bir fikir yoktur: Ne alaktan vergi toplamak, ne bunun bir parlak bir şiarı ortaya atarak sesini, kasasını doldurmayı kalkındır...

Sade umran... Ve bu yapıldı diye, emsinden bir şey de istenecek değildir. Hediyein bile karşılığı olur. Bununla, o külfet de yok!

İşte, İstanbul hemşerisi, bunları memnundur, adeta bayram günleri yaşıyor ve köprüden geçerken, ciciisi olan bir çocuk gibi yeni dubaya bakıyor, bakıyor!

Bari biz de hislerimizi söyleyelim: Zengin kademli olsun! Cenabihak, emsal kesresile müşerref etsin... İnşallah büyük köprümüz de, meydanlarımız da, sokaklarımız da yapılır... İstanbul ve diğer Türk şehirlerinin halkı, bu gibi medenî şeylere cidden ayıktır ve bunlara susuzdur, açtır!

Tayyare postası ve tatar

Dün, ayın on altısıydı. Rusyaya giden ve nice zaman evvel dönen sporcuları refakat eden muhabirimizden 1 Birincitegrin tarihinde Kiyef'ten postaya hem de taahhütlü olarak tayyare postasına - verilen mektubu aldık. Taahhütlü, açmak külfetini duymadık. Yedigâr olarak saklıyoruz. Üzerindeki tarihlerden anlaşıldığına göre, mektup, Kiyef'ten Odesaya beş günde varmıştır. Ve aynı süratli bir şekilde yoluma devam etmiştir. İstanbul postahanesi de aynı üslubu bozmuş masallah...

Düşündük: Tayyare postası!.. Bu ne hacet? Tatar ağasıyla yola çıkıyorduk, daha çabuk varmaz mıydı? Hem Rusyada tatar da eksik değildir. Hele Kiyef'in tatarları meşhurdur! Postalarda kullanılsa bari... Daha çabuk varırdı!

(VA - NO)

Vallinin bir tekzibi

Tan gazetesinin 4. 10. 1936 tarihli sayısında "Sahtekârlık", başlığı altında "Çiftlik satıp birkaç muhacir aldatmışlar, başlangıcıyla bir yazı intişar etmiştir.

Bulgaristandan gelerek kendi teebbüsleriyle Beykoz kazamızı sınır. ları içerisinde çok güzel ve muvafık bir köy kurmuş olan müteşebbisler aleyhine yapılan bu neşriyat üzerine yerine gönderilen kaymakamın yaptığı esaslı tahkikat sonunda alınan rapora göre bu neşriyatın haklı ve yerinde olmadığı ve göçmenlerle alâkası olmayıp nasılsa aralarına karışan berber, saattçi, ressam gibi birkaç adamın kendi menfaatlerini gözetebilmek için tezyir yolunu tuttukları anlaşılmıştır.

Keyfiyetin tekziğini rica ederim. İstanbul Vallsi Muhittin Üstündağ

İÇ HABERLERİ

Seyahate çıkanlara Dahiliye Vekâletinin emri üzerine tavsiyeler

Dahiliye vekâletinin gördüğü lüzum üzerine memleket haricine gidecek vatandaşlara bazı tavsiyeler yapılmasına başlanmıştır. Seyahat yapan vatandaşlara yapılan bu tavsiyeler; her ihtimale karşı nüfus cüzdanının yanında bulunması, her memleket küçük sanatlar kanunu ile işleri kendi tebaasına hasrettiği için haricte iş bulmak imkânı hemen hemen mevcut olmadığı, yanında kâfi para bulundurması lüzumu, orada parası bulunmazsa konsoloslukların kendisini geri göndermeyeceği keyfiyetidir.

Emniyet dördüncü şube müdürü lüğü bu tavsiyeleri tabettirerek bunları garlara, yolcu salonlarına ve sair yerlere astırmıştır.

Inkılâp sergisi Seçilen eserler hükûmetçe satın alınacak

Her sene, Cumhuriyet bayramında Ankara'da açılmakta olan inkılâp sergisi için hazırlıklara başlanmıştır.

Bu seneki sergiye Güzel sanatlar birliği ile D grubu müntesipleri, müstakill ressamlar ve bunların haricinde kalan sanatkarlar iştirak edecekler. Eserlerin Ankara'ya nakli için lüzumlu tahsisat Güzel sanatlar akademisi direktörlüğüne gönderilmiştir. Teşhir edilecek eserler bu ayın 21 inci günü akşamına kadar Güzel sanatlar akademisi müdürlüğüne teslim edilecektir.

Mevzular umumiyetle inkılâba ait olup bunlardan Ankara'da teşkil olunan bir jüri tarafından seçilecekler hükûmet tarafından satın alınacaktır. Bu iş için muhtelif vekâletlerden tahsisat ayrılmıştır.

Sergi Ankara halkevi salonlarında açılacaktır.

Alman vis konsolosu Dün şehrimizden ayrıldı

Dört senedenberi şehrimizdeki Alman vis konsolosu von Saucken yeni tayin edildiği Vilâdivostoka gitmek üzere dün şehrimizden ayrılmıştır.

Von Saucken burada bulunduğu az bir müddette gerek Alman kolonisi ve gerekse İstanbullulara kendisi ni çok sevdirmişti.

Vis konsolos von Saucken askeri müzemeze Sultan Mecidin kılıcını hediye etmişti.

Elektrik şirketinin kaçak malları müsadere edildi

Elektrik şirketinin, Vekiller heyeti kararile, Anadolu yakasında kullanılmak için gümrükten muaf olarak geçen elektrik malzemesini şehirde kullanmak suretile 550.000 liralık büyük kaçaklığa ait tahkikatın birinci kısmı bitmiştir. Şimdi kaçaklığın mes'ulleri tesbit edilmektedir.

Şirketin kaçak kullandığı malzemenin hepsi müsadere edilmiş ve gümrük anbarında muhafaza altına alınmıştır.

Akay iskelesinin noksanları düzeltilecek

Iskele, güverte yolcularının çıkabileceği şekilde düzeltiliyor

Akay idaresiyle Belediyenin müstereken yaptırdığı yeni Kadıköy Haydarpaşa vapur iskelesi halkın çok hoşuna gitmiştir. Yalnız beğenilen iskelenin iki esaslı kusuru görülmektedir. Bu kusurlardan birincisi iskelelenin üst kısmının vapurların üst güvertesinden epey yüksekte kalmasıdır. Bu yüzden vapurların üst güvertelerinden iskeleye çıkılamamaktadır.

Bu da bittabi yeni iskelenin en mühim faydasını ortadan kaldırmış olmaktadır. Akay idaresi burada bazı tadilat yapacak ve bu noksanı kapatacaktır.

İkinci kusur da hayli mühimdir. Ekseriya müteaddit vapurlardan çıkan halk gene aynı methalde birleşmektedir. Bu yüzden yeni iskelenin mahşer

Talebelerim zi mahkemelerde görmemeliyiz

16 yaşında bir çocuk

16 lira para cezasına mahkûm oldu

İki talebe arasında geçen bir hadise cürmü meşhur mahkemesine intikal etmiş ve mahkûmiyetle neticelenmiştir. Vaka şudur:

Fatih'te yeni açılan orta mektebin altıncı sınıfında okuyan 16 yaşında Saitle 17 yaşında Salâhattin dün mektebin önünde kavgaya tutuşmuşlardır.

Mehmet Sait elinde yaptığı iki çamur topunu arkadaşının yüzüne atmakla beraber kendisini tutan bir sivil mitçinin elinden kurtulup Salâhattinin şakağına şiddetli bir yumruk indirmiştir. Salâhattin de mütecavizi tutup kaldırıp yere vurmuştur.

Bunun üzerine vaka cürmü meşhur mahkemesine gitmiş, şahitler dinlenmiş, Mehmet Sait 16 lira para cezasına mahkûm edilmiştir. Bu cezası da tecil edilmiştir.

17 CUMARTESİ						
Birincitegrin — 1936						
Hicri: 1355 - Şaban: 1						
Güneşin Doğuşu			Güneşin Batışı			
6,13			17,30			
Uşuk	Salâh	Ole	İkinci	Akşam	Yakış	İmsak
ala 4,52	11,59	15,02	17,30	18,59	4,34	
ala 11,25	6,32	9,36	12,00	1,31	11,07	
Türkçe						

GEÇEN SENE BUGÜN NE OLDU?
Ras Guksa İtalyanlara iltihak etti.
Hauptmann idamı tehir edilmiştir.

ri manzarası gene eskisinin aynı olmaktadır ve halk sıkıntı çekmektedir. Fakat bittabi bunun telâfisi kabil değildir.

Yıdır.m mahkemelerde Umumhaneciyi döven

Bir ay yirmi gün hapse mahkûm oldu

Evvelki akşam Beyoğlunda Abanoz sokağında Eminenin idaresindeki 26 numaralı eve sarhoş olarak zorla girmek isteyen ve bu arada Emine ile müşterilerden Nuriyi döven Balıkpa. zarı Tahmis sokakta oturan Kenan yapılan şikâyet üzerine Beyoğlu meşhur suçlar mahkemesine sevk edilmiştir.

Mahkemeye gelen maznunda yaptığı işin bir suç teşkil etmeyeceğine kanaat hasıl etmiş bir tavır vardır.

Davacı Emine vakayı şöyle anlatır:

— Dün gece saat yarımında bu adam evin önüne gelerek içeri gireceğini söyledi. Fena halde sarhoştum, vakit geç olduğundan içeri girmenin zabıtaca menedildiğini söyledim. Zorla girmek istedi. Gene bırakmadım. Bunun üzerine beni döğmeğe başladı. Yukarıda bulunanlardan Nuri kürültü üzerine aşağı inerek Kenanı yatıştırmak istedi ise de, Kenan onun da üzerine hücum ederek döğmeğe ve cebinden çıkardığı bir çakı ile orasına burasına vurmağa başladı.

O sırada kızlardan biri koşarak polis çağırdı.

Dinlenen şahidler de bu ifadeyi teyit ettiler.

Suçlu bütün isnatları inkâr ederek yalnız akşam bir az çakır keyf olduğumu ve başka bir şey bilmediğini söyledi.

İddianame okunduktan sonra bir itirazı olmadığını söyleyince reis suçunun iki ay hapsine ve ayrıca 600 kuruş da ilâm harcının kendisinden tahsiline kabili temyiz olarak karar verdi. İki suç bir araya geldiğinden hapis müddeti 10 gün tenzil edilerek 1 ay 20 güne indirildi.

Hemen tevkif edilen Kenan yüzünde hâlâ niçin ceza gördüğünü anılamamış bir ifade ile merdivenlerden ağır ağır indi.

Kanala düşen bir otobüs

Kahireden Mornig Post gazetesi. ne bildirildiğine göre, içerisinde 23 Mısırlı bulunan bir otobüs, aşağı Mı. sırda Nitganız ile Benha arasında bir kanala yuvarlanmış ve yirmi iki kişi de boğulmuştur.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

Cül ve sarmaşık

"Tan"da B. Felek yazıyor:

İnsanlar vardır ki, kendikendine büyür, feyizlenir ve mukadder ne ise o raddeye kadar yükselir. Bu yükselişte ona kimse yardım etmez. Belki boyu biraz kısadır. Lâkin bu, aklının da kısa olduğuna delâlet etmez. Kudreti kısadır; bu da iktidarının kısalığına delil sayılamaz. Dili kısadır; bu, sesinin kısıklığını gösteremez. Kader diye ad taktığımız muhitin ve şahsın şart ve kabiliyetleri birleşerek ona ancak bu muhassalayı vermiştir. Sebât eder, ömrü de vefa ederse yükselir, fakat bir hadde kadar. Ben bu gibileri yabancı gül ağacına benzetirim. Kokuludur, fakat biraz dikenli, biraz haşındır.

Bir diğer zümrenin adamı daha vardır ki ayakta durabildiği andan itibaren sizin, benim, şunun, bunun elini tutar, eteğini tutar. Herkesin suyuna gider, nabzına göre şerbet verir. (Hayır!) kelimesini görüşme lûgatinden çıkarmıştır. Böyleleri de sarmaşığa benzer. Bunlar mutlaka birine tutunarak yükselirler ve tutundukları şeyin irtifak nekadarsa ona yakın yükselirler. Yükselmeleri için bir had, bir ölçü yoktur. Lâkin o tırmadıkları şeyden ayrılır ayrılmaz, beriki gül ağacı kadar da dik duramazlar.

Bunların hangisinden olmak istersiniz?

Gül ağacı mı? Sarmaşık mı?

Mecidiye K. nün meşhur çöplüğüne dair

Hasan Kumçay'ının "Kurun" daki yazısından:

Şişli semtinin süprüntü çöpleri Mecidiyeköyüne dökülüyor, burada çöp yığımları taaffün ederek sinek sürüleri ücut buluyor, sonra bu sinekler Şişliye gelerek halkı rahatsız ediyor. Bu âlemde herkes ne ekerse onu biçer diye umumî bir kalde vardır. Mecidiye köyüne süprüntü döken Şişli ahali de oradan gelen sineklere tahammül etmeli değil mi?

Halbuki şairin:

Sorsalar mağdurumu gaddar kendin gösterir

Dediği gibi Mecidiye köyüne süprüntü dökenlerin sineklerden feryatları gazete sütunlarını dolduruyor!

Biz bunu garip değil, hattâ biraz tabii buluyoruz. Yalnız bir noktayı, anlıyamıyoruz. Her şeyden bir kıymet çıkarmayı bilen memleketlerde bir şehrin süprüntü çöplüğü bile bir gelir kaynağıdır. Bizim memleketimizde ise sadece bir sinek kaynağı oluyor!

Him him sesten gümrah sese

Abidin Daver "Cumhuriyet" te soruyor:

Bizim zavallı istasyonlarımızın birkaç yüz kilometre öteden duyulmayan hımm hımm sesleri, bu dünya konserinde duyulabilecek kadar, acaba ne vakit gümrahlaşacak?

Her halde programı zenginleştirdikten sonra gümrahlaşsın da daha iyi olur.

Parasız verilen bir mecmua

Kurun arkadaşımızın parasız dağıttığı haftalık ilâvenin 22 ncisi de bugünkü sayısıyla verilmektedir. İçinde birçok renkli renksiz resimler ve karikatürlerden başka şu yazılar vardır:

Haftanın akisleri — Niçin arkadaşınız yok (Hikmet Münir) — İngilterede yedi meşaleciler (İbrahim Hoyi) Uyku — Şiirler (Ahmet Muhip Dranas) — Çocukunuz yaramaz ve huysuz mudur — Fransız harp malûlleri birliği — Ne var, ne yok? — Kahkahası saadet — Sanat ve halk — Gel, halka gidelim, gel (Behçet Kemal Çağlar) Şen sütunlar — Çocuk sayfası — Hayat için ölümlerle oynayan bir adam — Moda resimleri — Boşanma kraliçesi Mari Astor.

BİZE SORUNUZ, ŞİZE CEVAP VERELİM.

Kocanıza haber veriniz

Fatih'ten "Çok bedbaht.. imzası ile aldığımız mektupta deniyor ki:

"Kocam çok seviyorum ve bahtiyarım; fakat birkaç aydanberi işi ve akrabalarını ziyaret için beni sık sık yalnız bırakmaktadır. Bazı zaman bu ayrılık haftalarca sürüyor. Bu müddet zarfında evli bir erkek peşimi bırakmamaktadır. Böyle uzun müddet yalnız kalacak olursam vaziyetin

ne olacağından şüpheliyim.

CEVABIMIZ — Kocanızı, evinizi tehdit eden tehlikeden haberdar etmelisiniz ki kendi yoksuzluğunuzun sizi ne kadar müteessir ettiğini anlıyabilsin. Fakat bunu kendisine anlatırken kocasını seven bir kadını hiçbir kuvvetin vazifesinden ayıramıyacağınızı da söylemeyi ihmal etmeyiniz.

Faşistlerin asilere yardımı üzerine Sovyetler Madrیده cephane gönderecek

Ispanyadaki harp vaziyetinin son günlerde bir hayli ağır inkişaf etmesi ne rağmen bu işin İspanya dışındaki akislerinin gitikçe büyüdüğü gözle çarpılmaktadır.

Madrid üzerine yapılması beklenen büyük taarruz henüz bütün şideti ile başlamamıştır. Asilerin elinde bulunan Jerez de la Flantera radyosu umumî taarruzun yakında yapılacağı nı bildirmektedir.

İhtilâfî tayareleri çarşamba günü Madridi bombardıman ve kışkırları tahrip etmiştir. Asî kuvvetleri garp cephesinde Madrیده 40 kilometre mesafeye kadar yaklaşmıştır. Madrid etrafındaki bütün cephelerin kumandanı general Mola'nın cephe hattı Madridin ancak 13 kilometre yakınına yaklaştıktan sonra umumî taarruza geçeceği anlaşılmaktadır. Diğer taraftan Marten Olausun kuvvetleri Drie daya ancak altı kilometre mesafeye kadar yaklaşmışlardır. Hükûmet kuvvetleri şidette mukavemete bulunmak tadırlar.

Portekizde asabiye!
Sovyet Rusyanın Portekiz sahil-

ve limanlarının kontrol edilmesine müteallik bir plânları olduğu haberi Portekizde büyük bir asabiye uyan dırmıştır. Portekiz gazeteleri bu plân nı "Küstahane, bulmaktadırlar.

Sovyetlere cevap

Ademi müdahale komitesi sekreterliği, başkan Lord Plymouthun Kagana yazdığı cevap mektuu neşre dilmektedir. Lord Plymouth bu mektubunda ezümle diyor ki:

"Mademki Portekizin cevabı henüz gelmemiş ve mademki notanız anlaşmanın gerçekten çiğnenmiş olduğunu ispat eden hiç bir yeni delil ihtiva etmemektedir. Notanızın müzakeresi için komitenin şimdi toplanmasını lüzumlu bulmamaktayım."

Rusya filen yardım mı edecek ?

Stalinin, İspanyol komünist partisine telgraf çekmesi büyük ehemmiyetle karşılanmaktadır. Ademi müdahale anlaşması tam manasıyla tatbik edilmediği takdirde Moskova hükûmetinin, Madrیده cephaneye ve levazım göndermesine kuvvetle ihtimal veriliyor.

Borsa civarı afyon kokosundan kurtuluyor Evkaf müdürlüğü, Inhisarı hanı terke mecbur etti

Bundan üç sene evvel Dördüncü Vakıf hanım zemin katına yerleşen İktisat vekâleti uyusturucu maddeler inhisarı, hanım yer altı katına da afyon imalâthanelerini ve depolarını yerleştirdi. O civardaki müesseseler ve hanadaki yazhanelerden bir şikâyetir yükselmisti. Bu depoların neşrettiği tahammül edilmez afyon kokusu hanım önünden geçenlerin ve içine girenlerin başlarını döndürmektedir. Halbuki bu depoların üzerinde borsa gibi en faal ve günde binlerce kişinin toplandığı ve geçtiği bir iş merkezi vardır.

Bu baş döndürücü ve bayıltıcı kokuya bir müddet tahammül eden han müstecirleri nihayet hanı birer iğşer terketmeye başlamışlardır. Bu vaziyetin kiracı bulmak noktasından tehlikeli olduğunu gören Evkaf uyusturucu maddeler inhisarıyla Türk - Yugoslav müsterek afyon bürosuna hanı terketmelerini yeniden isticar mukavelesi yapamıyacağını bildirmiştir. Etraftan yapılan şikâyetler de buna sebep olmuştur.

Şimdi uyusturucu maddeler inhisarı deopsu Salpazarına, Türk - Yugoslav afyon satış bürosu da Taksime taşınmaktadır.

Ergani istikrazı İkramiye kazanan numaraları yazıyoruz

İkramiyeli yüzde beş gelirli 1933 Ergani istikrazı tahvillerinin yedinci ikramiye keşidesi dün Cümhuriyet Merkez Bankası idareî merkezîyesinde Maliye Vekâletiyle bankalar mümessilleri ve noter huzurunda yapılmıştır. Neticede:

93474 numaralı tahvile 30.000 lira, 111754 numaralı tahvile 15.000 lira, 105812, 111751, 139088 numaralı tahvillere üçer bin lira, 45339, 46499, 62109, 76586, 105820, 141324 numaralı tahvillere dokuz yüz dokuzar lira ikramiye isabet eylemiş ve bundan başka 289 tahvil numarasına da ayrıca 120 şer lira çıkmıştır.

İkramiyeler Maliye Vekâletiyle Cümhuriyet Merkez Bankası tarafından tasdikli resmi keşide listeleri üzerinden bu banka merkez ve şubeleriyle Merkez Bankası bulunmayan yerlerde İş Bankası şubelerince ödenecektir.

HABER

İstanbulun en çok satılan hakiki akşam gazetesidir. İlanlarını HABER'e verenler kâr ederler.

Birinciteşrin önümüzdeki cuma günü akşamı
BÜYÜK SINEMA YILDIZI
G. MILTON
Yalnız üç gün için

TEPEBAŞI GARDENİ'nde
icrayı lûbiyat edecekler.

MELEK

Senenin en
güzel filmi

SAKARYA

MAZURKA

Reji:
WILLY FORST

Bugün saat 1 de
talebe seansı

POLA NEGR

Sanayicilerin şikâyetleri Şehrimizde Maliyece tetkikat yaptırılıyor

Maliye vekâleti şehrimizde mühim bir tetkik yaptırmaktadır. Bu tetkike memur edilen müfettiş şehrimize gelmiş ve temaslara başlamıştır. Tetkik edilen mevzu son zamanlarda sanayicilerin, vergilerin cibayet şekillerinden yaptıkları şikâyetlerdir. Bu şikâyetleri nazarı dikakte alan Maliye vekâleti cibayet şekillerini değiştirmenin kabil olup olmadığını tetkik etmektedir.

Bu iş için gelen maliye müfettişi şehrimizdeki başlıca sanayi müesseseleriyle temaslarda bulunmaktadır. Fabrikalara müteaddit sualler sorulmaktadır. Bu sualler bilhassa fabrikanın işlemesi için konulan sermaye miktarı, bu sermayeden senelere göre yapılan zarar ve kârlar, verilen vergi miktarı ve vergilerin verilış tarzı hakkındaki düşüncelere mütealliktir. Vekâletin bu tetkikleri memleketin diğer sanai merkezlerinde de yapılacak ve buna göre icap ederse kanunlarda tadilat yapılması vekâletçe teklif olunacaktır.

Elektrik Şirketi müşterilerine ilân İstanbul Elektrik şirketi

Cümhuriyet Bayramı esnasında umumî ve hususî donanma tesisatına lüzum olan elektriği almak için şirkete evvelden bir ihbarname verilmesi icabettiğini bildirir; donanma tesisatı mevcut sayı, cının kudreti dahilinde kalacaksa, tabii ihbarnameye lüzum yoktur. İhbarname en geç 23 birinci teşrin 1936 tarihine kadar şirkete gelmelidir.

Taki zaferlerin ve tekmi donanma tesisatının bağlama imkânları evelce şirket tarafından incelenecektir; bunlar ruhsatlı tesisat müteahhitlerine yaptırılmalıdır.

Bu hükümlere riayet edilmemesi yalnız bir tesisata değil bütün bir mahallenin donanma tertibatına zarar verebilir.

MODA

İçkili Lokanta ve Birahanesi

Kışın hâlûlû itibarile gecelerinizi hoş geçirmek ve çok mükemmel bir müzik dinlemek isterseniz Beyoğlu muhitinde tanınmış MODA birahanesine koşunuz. Meşhur Maestro Bay ALBERT TIANO ile güzel ve ruhnevaz sesi ile tanınmış Bayan SUNA - JÜLİA VE Atınan HAVAYEN takımı tarafından Bay ANDREA ile bir çok musikînasları bir araya getirmiştir. Ve sayın müşterilerimizin çok neşeli saatler geçirmeleri imkânını hazırlamıştır. Mükemmel servis - fiyatlar her keseye uygundur. Beyoğlu MODA müdürlüğü Parmakkapı İman sokak 6/8 Tel. 49063

**BUGÜN
İPEK**
Sinemasında

2 büyük film birden

**LOREL - HARDİ
HINDİSTANDA**

Senenin en güçlü TÜRKE SÖZLÜ komedi filmi
2 - Aylardanberi sabırsızlıkla beklenmekte olan

ŞEYTANLI TREN

Fransızca sözlü heyecan filmi.

Bugünkü seanslar: LOREL HARDİ - 1-4-7-10. ŞEYTANLI TREN 2,45, 5,45 - 9.

Geceleri saat tam 9 da 2 film birden

Bu hafta **TÜRK Sinemasında**
2 büyük film birden

ŞEN GENÇLER

Durmaksızın candan güldüren nefis bir komedi ve talebi umumî

LİLİAN HARVEY ve WILLY FRITCH tarafından

KARA GÜLLER

Bugün matinelere saat 12 1/2 da başlar. Seanslar: 12 1/2 ta Şen gençler, 2 de Kara Güller, 3 1/2 ta Şen gençler, 5 te Kara Güller, 6 1/2 da Gençler, 8 de Kara Güller, 9 1/2 ta Şen Gençler.

MİLLÎ SINEMADA

Bu senenin iki büyük filmi birden

1 - GÖNÜL DEDİKODULAR

Bu filmde MARTHA EGGERTH'in güzelliği, san'atındaki emsalsiz filmin bidayetinden sonuna kadar seyredenleri zevk ve neşe içinde rakmaktadır.

2 - ÇÖL SAVAŞLARI

Vak'a Arabistanda geçmektedir. Pek az film romanı, eserinde olduğu kadar hassas ve güzel mevzu maliktir.

Önümüzdeki çarşamba:

ÇILGIN GENÇLİK
CIN HARLOW - WILLIAM POWELL

YILDIZ sinemasının

Yeni mevsime giriş programı olarak seçtiği

**POMPEİ'NİN
SON GÜNLERİ**

filminin ne büyük fedakârlıklarla vücuda getirildiğini gösteren bazı kiki izahat ve rakamlar:

VEZÜV'ün eteğinde eski POMPEİ şehrinin yıkılması, artistlerin tümeleri için 24.000 metro ipekli kumaş, 600 at... 40 aslan... 27 kaplan Devrin 14 büyük gemisi, 25.000 figüran.

Milyonlara mal olan bu film iki senedeikmal edilebilmiştir.

Gedikpaşa - Çarşıkapı

AZAK Sineması
Bugün

1 - GÖYNÜM SENİ İSTİYOR CAMİLLA HORN tarafından

2 - FRANKENŞTAYN'ın NİŞANLISI BELLA LUGOSI tarafından

3 - MIKEY MAVS

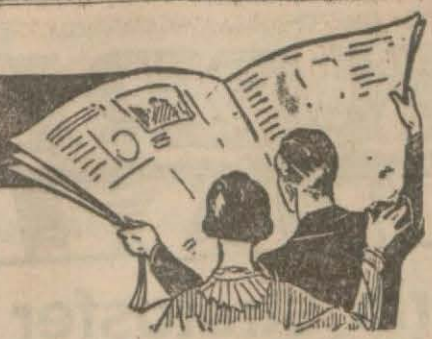
Çarşamba ve cumartesi günleri tenzilatlı talebe matinelere 15 kurşun

TARAS BULBA

Hikâye

Zehirli ok

- 1 -



- J. - H. Rosny'den -

Lefebvr ailesinin korkunç ölümü bekledikleri bir saattir. Akşam yemeğini kuru ekmekle geçirmişlerdi: O da beş kişiye bir kilo ekmek. Kızıl alaca karanlık, çıplak odayı tunc bir renge boyuyordu. Öteye beriye atılmış birkaç sandalye, yemek masası vazifesini gören bir sandık, üç minder evin bütün eşyasını teşkil ediyordu. Lefebvr, başını avuçları içine almış, düştüyordu. Fakat, taliin verdiği bu keşmirici ıstıraptan bunalmış bir halde idi.

Üç ay hastalık, dört ay dermansızlık, beyhude yere iş aramak, vahşi hayvanlar kadar hasin, ağaçlar, taşlar, sular kadar alâkasız insanlarla mücadele etmek. Sefalet anlarında her şey sefilleşir, felâketler birbirini doğurur. Jak ve karısı tükenmiş kudretlerle mütemadiyen mücadele etmişlerdi. Fakat, her adımda karşılarında insanlığın sırttan, dilini çıkaran iğrenç yüzünü görmüşlerdi.

Her muvaffakiyetsizlik karı kocayı evin mütevacı mobilyesini birer birer satmaya mecbur etmişti. Amansız bir akraba, bu kötü vaziyet karşısında en ehemmiyetsiz bir yardımda bulunmayacak kadar hissiyet göstermişti. Peki, ağıltan ölümler mi?.. Jak, avurtları çökmüş, korkunçlaşmış gözleri yataklarında düzleşmiş, solgun benizli karısına bakıyor; suskalasmış iki kızıyla, dostu Huel'in öldükten sonra arkasında bıraktığı oğluna bakıyor. Jak'ın öz evladı gibi sevdiği bu çocuğu ağılık ve sefaletten başka, irsi bir hastalık kemiriyordu.

— Her şey bitti mi? diye düşünüyör.. Yeryüzünde bu kadar ekmek, bu kadar zenginlik dururken, biz burada aç, ve..

Bir işçi olmadığma teessüf ediyor. Kol kuvvetiyle çalışanlar bilinmeyen hazineleri keşfedebiliyor; halbuki, onun güvenecek yalnız kalemi vardı; o da..

Madam Lefebvr solgun ve donuk bir sesle:

— Tali dönecek! diye mırıldanıyor, biraz daha cesaret, kocacığım! Biraz daha..

Kalbinde kuvvetli bir nikbinlik duyuyordu. İnsanları uğuruma sürükleyen ve Jak'ın mantığını felce uğratan kötü tesadüfleri kabul ediyor. Bununla beraber, artık onun da müca dele edecek kuvveti kalmamıştı. Bu vaziyet biraz daha devam ederse, o da kocası gibi, yaşamaktan iğrenmeye başlayacaktı. Kızlarını başına basıyor, Jak da gözleri yanan, titriyen çocuğu kollarında sıkıyordu.

Alacakaranlık bu muztarip insanları kara bulutlarıyla sarıyor; çıplak odada ılgık gittikçe azalıyordu.

Florida'da sahil eğlenceleri



Burada havalar biraz soğuduğu için denizin artık tadı kalmadı; bütün yaz neşeli kahkahaların gürültüsü çınlayan plajlara derin bir sessizlik çöktü. Halplajlara Amerika Florida'dan ilk sahilleri zevk ve safa mevsimini asil şimdi açmaktadır. Çok neşeli olan Florida plajlarının en son eğlencesi; havaya uçurulan balonları yaylardan fırlatılan oklarla vurmaktır.

Kapım zili çaldı. Hepsini yerlerinden sıradılar. Dışarda bir ses; gene feci havadisler getiren bir ses. Hem korkutuyor, hem de hâlâ umut verici; insanlara küfrediyor, fakat ırmakların sesi kadar okşayıcı bir eda ile yarı için vaitlerde bulunuyor.

Madam Lefebvr titriyerek kapıya doğru ilerledi. Kapıda kısa boylu, zayıf, kuru, göz bebekleri yorgun bir adam göründü. Evdekilerin yüzüne tecessüsle baktıktan sonra, acı bir sesle:

— Madam ve Mösyö Lefebvr ile mi konuşuyorum? diye sordu. Genç kadın yorgun bir sesle:

— Evet, Mösyö! dedi.

Adam kısa adımıyla odaya girerken:

— Pek âlâ! dedi.. Fakat, size verilecek acı bir havadisim var.

Biraz durdu, betbahtları ürktü. Yıldırın sükûtunu dinler göründü, sonra havadisini anlattı:

— Amcanız Selestin Lefebvr öldü!

Karşısındakilerin vaziyetlerini daha iyi görmek için gözlerini açtı. Solgun yüzlerde, evvelâ, dehşete benzer bir hayret uyardı. Sonra Jak kırık bir ses çıkardı. Bu seste Lefebvrin susan yüzünün anlatmak istediği bir kurtulma hali vardı.

Adam devam etti:

— Bunu beklemiyordunuz, değil mi?

Jak, hasin bir tavırla:

— Hayır! dedi.. Nasıl bir hareketi-arzı bekliyorsak..

— Onun yegâne akrabası mısınız?

— Yegâne akrabası. Karım ve ben, ölümün aynı derecede yakın akrabasıyız.

— O halde, Mösyö Selestinin yegâne varisleri? Bundan emin misiniz?

— Mutlak surette eminim!

Adam, şüphe uyandıran bir ağırlıklı la:

— Vaziyetiniz çok feci.. diye ilâve etti.

Daha bir şeyler söyleyecekti, fakat küçükleri görünce sustu, dudaklarını ısırıldı.

Sonra, biraz daha nazik bir eda ile: — Sizinle hususî bir surette konuşmaklağım lâzım! dedi.

Jak adama doğru ilerliyordu. Daha fazla sararmıştı. Madam Lefebvrin yüzü üzüntülü bir mana almıştı. Fakat kocasından daha sakin görünüyordu. Sonra, Piere dönerek:

— Evlâdım, dedi, haydi küçükleri al da, gezmeye gidin!

(Devamı var)

Kral ne vakit gülümser

Kral sekizinci Edvard İngilterenin Decside şehrinde Abergeldi şatosunun saat kulesi önünden geçerken gülümsemekten kendini alamaz. Çünkü bir vakitler bir çocuk bu kuleye tırmanmış, elile yelkovanı ilerleterek saati bir saat ileriye götürmüştü. Ziyaretçilerle oradan geçenler: "Vay canına, vakit ne de çabuk geçiyor!", Diyerek ceplerindeki saati çıkarmış ve hepsi de saatlerini kuledaki saate göre ayar etmişlerdi.

Fakat suçlu çocuk bulunmuş ve babası tarafından cezaya uğratılmıştı. O gün bugün saat kulesi kilitli durmaktadır.

Kral sekizinci Edvard bu kuleye baktıkça hep güler. Çünkü, saatin ayarını bozan çocuk kendisiydi.

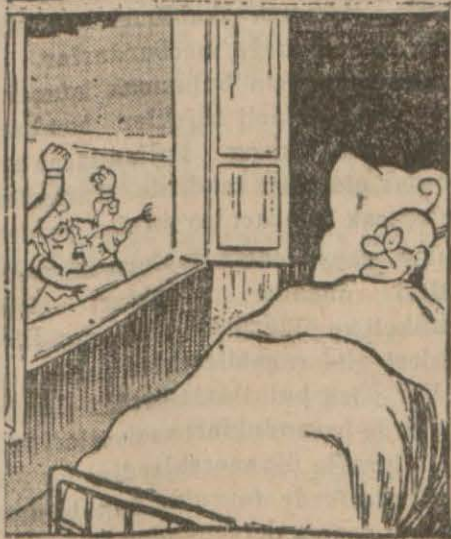
Şoförleri yavaş gitmeğe alıştırmak için

Fransa, otomobil ve motosiklet kullananların arabalarını yavaş sürmeleri için yeni bir çareye baş vurmuştur.

Geçen hafta Pariste bir kaplum, bağı yarışı tertip edilmiş ve tayin edilen noktaya en geç varan şoför güzel bir mükâfat verilmiştir.

Tonton

amcanın sesi güzeldir



HABER
AKSAM POSTASI
İDARE EVİ

İstanbul Ankara Caddesi

Posta kutusu: İstanbul 214
Telgraf adresi: İstanbul HABER
Yazı işleri telefonu: 23872
İdare ve ilan: 24370

ABONE ŞARTLARI		
	Türkiye	Yabancı
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	730 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

Sahibi ve Neşriyat Müdürü:
Hasan Rasim Üs
Basıldığı yer (VAKİT) matbaası

GÜNÜ TARİH

Yazan : Niyazi Ahmet

231 sene evvel bugün

Tarihin güzel Ninon'u ebediyen gözlerini kapadı

85 yıl yaşayan Ninon "Bir orduya kumanda için lâzım gelen fikrî bilginin yüz derece fazlası aşk için lâzım,, derdi

Güzel Ninon için yazılmış bir kaç satır:

"Kestane renginde birçok ve ağır saçları, tam beyzi olan çehresini siyah bir hâle içine alarak, ipek buklelerle omuzlarına ve boğazına doğru dökülür. İri incilerden yapılmış bir gerdanlık, simasındaki çizgilerin lâtif inkisarını son şualarile ve gene ipekten yapılmış dekolte fiştanını inciler süsler, başı küçük ve güzeldir. Geniş ve açık alınının altında, kesif kaşların çifte kavisleri ile gölgelenmiş olan yerde, işte bu siyah gözler, bu ateş saçan gözler, cihanın bütün gözlerinden ziyade teshir edici bir şaşıya mâlik olan bu cazip gözler vardır. İnce, düz, nazik burunu, ağzının güzelliğini ikmal etmekte ve çenesindeki küçük çukur ise bütün bu yüz güzeliği arasında en ziyade göze çarpmaktadır. Vücudu çehresinden daha az lâtif değildir. Kalbi de gönül kapmak kuvvetile doludur. Ninon, menfaatperest olmak tan uzaktır. Müşfik, cömert ve sır saklayıcıdır. Fikrî terbiyesi herkesi hayretlere düşürür..

Bir başka yazarının sözleri:

"Aşk dalkavuklarından birinin gözü nü açmak istediği bir oğlu olursa, onu Ninonun mektebine gönderirdi. Onun verdiği terbiye pek mükemmel idi. Onun yetiştirdiği gençlerin pek büyük farkı oluyordu. O, onlara aşk yapmakta bir lâtif tarz ve nezaket öğretiyordu. O, itaat eden bir tabiat bulursa az bir zahmetle ve az zaman içinde onu kâmil bir insan yapıyordu..

Aşıklarından biri Ninona yazdığı mektupta şunları söylüyordu:

"Sizi temine cesaret ederim ki dün yada hiç kimse sizdeki güzellikleri benden daha iyi muhakeme edemez.. Eğer sizin o güzelliğinizi tanıdığım kadar yaymağa kâfi derecede fikre sahip olsaydım pek nefis ve pek lâtif rayihalı şöhretinize bir şey daha ilâve edebilirdim..

Ona ilk zamanlarda yalnız "An.. derlerdi. Bir aralık "Anin,, dediler. "Nani,, diye çağırıyor ve nihayet Ninon adını aldı.

Küçük Ninon, on altı yaşında iker sevimliğe başlamıştı. Volter onun Rüştiye ile de alâkadar olduğunu yazıyordu.

Babası, kızının göz kamaştıran güzelliği ve şöhreti ile mağrurdur. Ona muhtelif lisan ve musiki öğretti. Her geyi dillere destan olan genç kadının etrafı asil insanlar, genç erkeklerle dolmuştu. Fakat o, hiç birini reddetmiyordu, hiç birisine ümit vermiyordu ve hepsi ile anlaşıyordu.

Bir aralık Şövalye dü Bare ile âşikane münasebata girişti. Şövalye daha sergüzeştçi çıkmıştı, bir müddet sonra genç ve güzel Ninonu unuttu.

Bu, Ninon için bir elem ve hicrandı. Kendisini manastıra attı. Fakat burada da yaşayamadı. İnsanlardan, hayatın gürültülerinden uzakta rahat yaşayabileceğini sanarken yalnızlık mahvolacak hale geldi. Kendini manastırdan dışarı attı ve tekrar hayata karıştı.

Ninon zengin değildi. Fakat avuç dolusu para saçanlar çoktu. Yalnız Ninon, para ile elde edilir kadınlardan değildi. Onun güzeliği için mil-

yonlar sarfedenler hiç bir şeye malik olamamışlardı.

* * *

Ninon bir aralık Marki Dandelu adında birile tanışmış, sevimli. Çok uzun sürmeyen sevimler, Markinin başka bir kadımla evlenmesiyle nihayet bulunca Ninon şöyle dedi:

— Erkekler, kadınların tadamadığı binlerce hürriyetten zevk alıyorlar. Bu halde ben de kendimi erkek yaparım.

Ondan sonra Ninon da erkek gibi yaşamağa başladı. Salonuna kontlar, markiler, mareşallar davet eder istediği gibi eğlenirdi. Etrafında dönenlere çok defa şöyle derdi:

— Bir orduya kumanda etmek için lâzım gelen fikrî bilginin yüz derece fazlası aşk için lâzımdır..

Erkek gibi yaşamağa başladıktan sonra derin ve ebedî bir aşkla bağlanmamak için her şeyi yaptı. Bir gün kendisine tapınan bir sinyora şöyle söyledi:

— Zannedirim ki seni üç ay seveceğim. Bu benim için pek uzundur. Âdeta bir ebediyettir..

Güzel, sihirli Ninon, bu yaşayış içinde en büyük ızdırabı bir aynanın karşısına geçtiği vakit duyardı.

İhtiyarlamak, ihmal edilmek, unutulmak onun için tahammül edilmez şeylerdi. Hissediyordu ki kıymetli, güzel ve eşsiz bir kumaştır. Fakat işte bu kumaş senelerin güneşi ile soluyordu.

1705 yılı 17 ilktegrin günü, 231 sene evvel bugün, Ninon ebediyen gözlerini kapadı. Tam 85 yaşında idi.

Influenza için aşı bulundu

İngilterenin Hampsted ve Amerikanın Newyork şehrinde çalışmakta olan âlimler Influenzaya nihayet galibe çıktığını iddia etmektedirler.

Yeni bir aşı üzerinde çalışmakta olan Hampsteddeki (Tıbbî araştırma) malar milli enstitüsü uzun zaman, dir hayvanlar üstünde yaptığı tecrübelerini muvaffakiyetle bitirmiştir. Influenzaya karşı muafiyet veren yeni aşı, şimdi, insanlar üzerinde tatbik edilmeğe hazır bir haldedir.

Bu aşıda tıpkı çiçek aşısının hazırlanmakta olduğu tarzda yapılmaktadır. Evvelâ hayvanlar Influenza virüsü ile aşılanmakta, sonra da aşı onlardan alınarak kanla hazırlanmaktadır.

Aşı o kadar müessirdir ki bu hastalığa tutulan fareler 72 saat zarfında tamamen iyileşmişlerdir.

Londralı mütehassıslardan Doktor V. A. Baker diyor ki

— Influenzaya karşı yapılmakta olan mücadelede bu ilk ve hakiki ilerilemedir. Influenza doktorluk dünyasını uğraştıran en büyük meselelerden biri idi. Şimdi ise halledilmiş gibidir. Yeni aşı sayesinde her gün binlerce kişinin hayatı kurtarılacaktır.

Amerikanın Rockefeller müessesesi ise meseleyi başka bir yoldan halletmiştir. Onların aşısı doğrudan doğruya Influenzaya tutulmuş hastadan alınan kültürdür.

Bu aşı insan Influenzasına tutulabilen hayvanlarda çok iyi tesirler yapmaktadır.

Elektrik şirketine ait

Freni bozuk bir kamyon hendeğe yuvarlandı

Dört yaralı var. Şoför tevkif edildi

Dün akşam üzeri Maslak yolunda gene feci bir otomobil kazası olmuştur. Bu kazada da maalesef dört kişi gene ağır surette yaralanmışlardır.

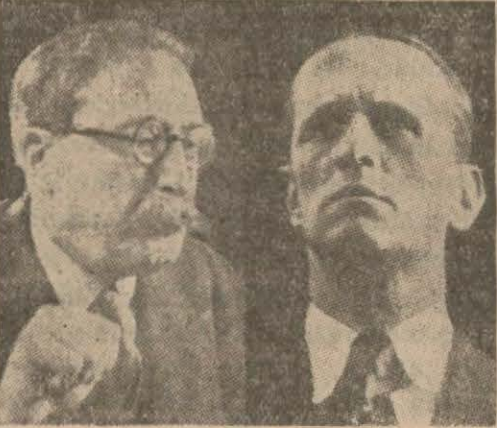
Elektrik şirketine ait olan ve şoför Kadri'nin idaresinde bulunan kamyon Büyükdereye giderken Zencirlikuyu jandarma karakolunun önüne geldiği sırada frenleri tutmamış, bundan dolayı araba yolun kıyısında bir ağaca çarpmış ve hendeğe yuvarlanmıştır. Kamyonda dört kişi bulunuyordu. Bunlardan Jak başından ağır surette, Mustafa oğlu Osman başından ve kulağından, ve Van gel vücudunun muhtelif yerlerinden

yaralanmışlardır. Yaralılar hastahaneye kaldırılmıştır.

Şoför Kadriye hiç bir şey olmamıştır. Jandarma gördüğü lüzum üzerine şoförü tevkif etmiştir.

Fransız kabinesine hücum

Son Fransız hadiseleri arasında Fransız faşistlerinin bir hükümet darbesi hazırlamış oldukları meydana çıkmıştır.



Fransız Başvekili Blum ve Faşist Reisi Laroche

Fransız sosyalistlerinin Popüler gazetesinin yazdığına göre Fransız faşistleri reisi Dö Larok biri Alman hududundaki Alsas - Loren mmtakasında diğeri İspanya hududunda, aynı günde patlak vermek üzere bir isyan hazırlamıştır.

Hükümet aleyhine beyanname
Diğer taraftan Fransız efkârı umumiyesini Blum kabinesinin aleyhine çevirmek için çalışılmaktadır. Hükümete muhalif 300 gazete, mecmua ve risale hükümet aleyhinde bir beyanname neşretmişlerdir. Beyanname şu mealdedir:

"Fransızlar! Fransayı gizli ve yahut aleni olarak Sovyetleştirmek isteyen adamlar iş başında oldukça, işler yolunda gidemeyecektir. Blum tecrübesi ya fecaatle ve yahut hacaletle neticelenecektir. Komünistler, umumî grevi ve yahut diktatörlüğü ilân etmek için fırsat bekliyorlar. O zaman İspanyadaki felâket, Fransanın başına gelecek tır!,"

Radikal sosyalistler hükümeti tutacak

Diğer taraftan şimdiki hükümeti tutan "halk cephesi",nin sarsıldığı, bu gruptan Radikal sosyalistlerin iş başına geçmek istedikleri, Radikal sosyalistlerin lideri Daladiyenin "halk cephesi",ni bozup meclisi feshettirerek Başvekil olacağı sağ unsurlar tarafından işae edilmiştir. Bugünlerde Bıbariç de kongre yapacak olan Radikal sosyalist fırkalar Daladiyenin imzasıyla bir beyanname neşrederek bunları dolayısıyla tekzip etmiştir. Beyanname de Radikal sosyalistlerin halk cephesine sadık kalacağı ilân edilmektedir.

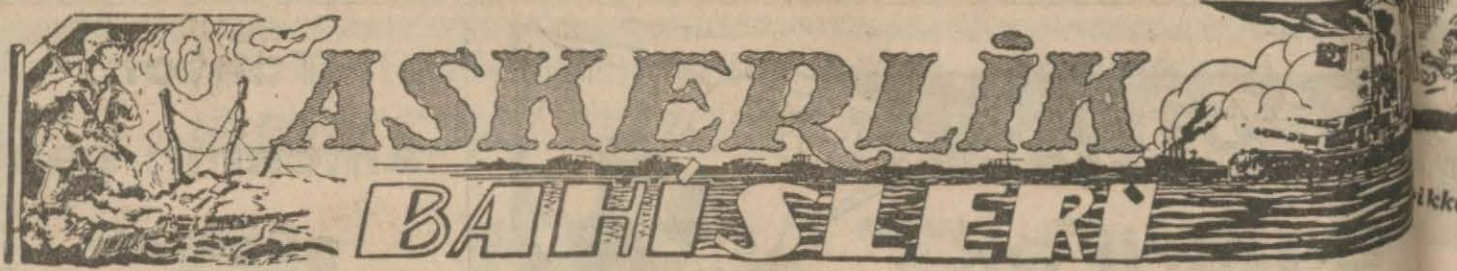
Sovyet Rusyada yeni tevkifler

Bulgar gazetelerinin yazdığına göre Sovyet Rusyada Troçki taraftarı görünenlerin tevkifi devam etmektedir. Kafkasyada, Ermenistanda ve Gürcistanda yüzlerce kişi tevkif edilmiştir.

Tevkif edilen Ermeniler arasında komünist partisi müradake heyeti umumi kâtibi Kuloyan da vardır.

İneboluya 29 saatte!

Yapılan şikâyetlere göre denizyolları idaresinin Cumhuriyet vapuru son seferinde İneboluya beş milden fazla sürat yapmadığı için 29 saatte gidebilmiştir. Denizyolları idaresi bunun vapurun altı aydır havuzlanmamış olmasından ileri geldiğini söylemektedir.



ASKERLİK BAHİSİ

Tayyarelerin stratosfer tecrübeleri Sırf istikbaldeki harpler için bir hazırlıktır

Bulutlardan yirmi kilometre daha yükseklerde hava dretnotlarının ya pacakları harpler artık fantazi bir düşünce olmaktan çıkmış ve çok hızlı bir surette gerçekleşmek yolunu tutmuştur.

En yeni harp sahasını teşkil edecek olan atmosferde topların ve tüfeklerin ateşleri daha isabetli ve daha tahrip edici olacaktır. Bunlar en mütehasşis balestikçilerin ileriye sürdükleri iddialardır.

Göklerin bu uzak mntakalarında hangi tip makineli tüfek ve küçük top kullanılacaktır? Bunu tayin için, yapılan tecrübelerde dört beş millet, milyonlarca lira harcamaktadırlar.

Yüksek tabakalarda hava o kadar ince ve mukavemetsizdir ki bir hede fin çok uzak mesafelerden görülebilir. miş olması onu vurmaya kâfidir. Yer yüzüne yakın yerlerde bir gülle ya hut bir kurşun atıldımı cazibe ve mukavemet adlariyle tanıdığımız iki kuvvetin tesiri altında kalırlar.

Cazibe yukarıya doğru olan uçuşlara mukavemet eder; sukutu hızlaştırır. Kurşunun da gösterdiği gibi, cazibe onu nihayet amud bir halde düşürecek kadar tesir eder.

Hava, uçuşu yavaşlatır, Kurşunları cereyanların tesiri altında bırakarak yollarından inhiraf ettirir. Bu demektir ki, kurşun yahut mermi hedefin bir tarafına doğru kayar. Yolu ne kadar uzarsa inhiraf da o kadar çoğalır.

Geçenlerde gazetemizde stratosfere çıktığını bildirdiğimiz ve resmini bastığımız hava yükselme rekoru sahibi İngiliz filo kumandanı yüz başı Suvain, vardığı irtifadahava kesafetinin yer yüzü sathındaki kesafetin dokuzda biri nisbetinde olduğunu söylemektedir; Bunun için orada mermi ve gülleler daha hızlı ve hedefe daha isabetli gidecektir. Bu yüksek tabakalarda, pilotlarla makinelere oksijenle beslemek meselesi makineli tüfeklerle küçük toplar için vârit değildir. Halbuki makinelerle adamlar yukarıya çıkabilmek için süpersarje edilmeğe mecburdurlar.

Stratosfer için bulunmak istenen top ve makineli tüfekler bombacı tayyarelere karşı kullanılacaktır. Bunlar olmadığı takdirde stratosferde uçacak bombacı tayyareler, yerden atılan tayyaredefi toplarının menzilleri dışında oldukları için tehlikeli ve öldürücü yüklerini dile dikleri gibi saçabileceklerdir.

Yer yüzü bulutlarla örtülü olduğun günlerde bulundukları vaziyetleri telsiz telgrafla öğreneceklerdir.

Stratosferde topçular için başlıca mesele donma derecesinden 50 santigrat daha aşağı olan bir çevrede lührikatör yağlarının donmasını temin etmektir. Bu mesele tek mermi atmakta olan küçük toplardan ziyade makineli tüfekler için mühimdir.

Almanlar bundan yirmi sene evvel stratosferde hava mukavemetinin mermiler üzerindeki tesirinin az olduğunu keşfetmişlerdi. Almanların G.rosberta topları 48 kilometre yükseklen projeksiyon mermilerle 152 kilometre mesafeden Parisi bombardıman etmişlerdi.

Almanların dev topları 55 derece yükseltildi. Bu hal merminin düva sathı vakınlığında asılı duran hava tabakasından çabucak sıyrılıp çıkması demektir.

Dünya milletleri ancak umumî harpten sonra stratosferde uçmak meselesini ciddi bir surette düşünmeğe başlamışlardır. Amerika bu



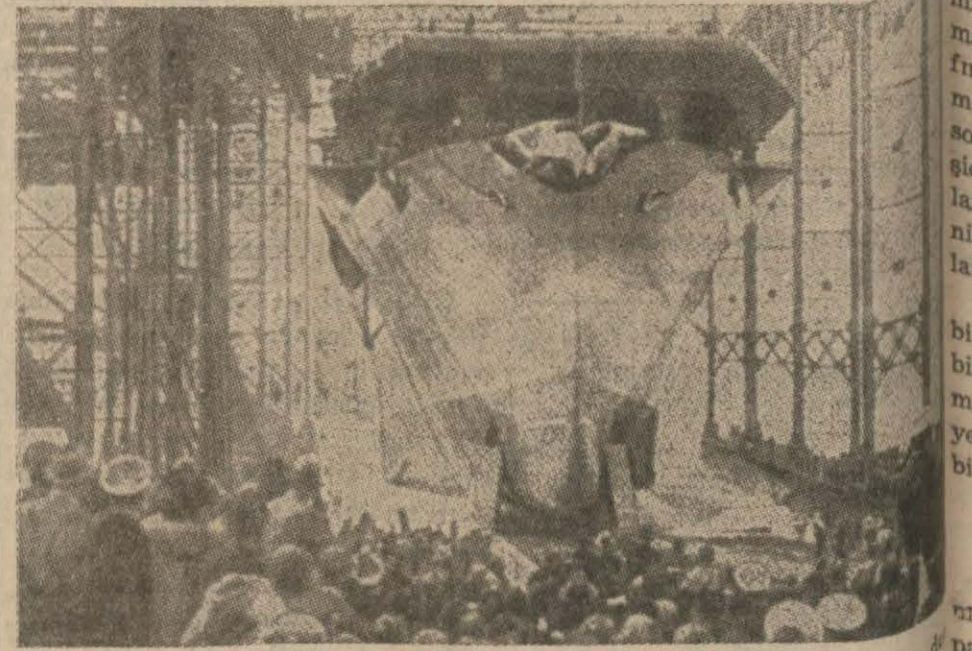
Geçenlerde Stratosfere kadar yükselebilmek tecrübelerini yapan karan İngiliz tayyarecisi

yolda tesis edilen rekoru 33.114 kademeye yükseltmişti.

O vakitten beri ise bu rekor Amerika, büyük Britanya, Fransa, Almanya ve İtalya arasında boyuna elden ele geçti.

Rusyanın çok büyük ve mütekassit milyasta yapmakta olduğu stratosfer uçuşları pek gizli tutulmaktadır.

Stratosferde uçacak harp tayyareleri için sürat olarak saatte 1000 kilometre tesbit edilmiştir. Muhtelif milletlerin şimdiye yapmış oldukları stratosfer uçuşları ticarî ve insani bir maksatla değil, sırf istikbâl hava harplerinin yetini tayin ve buna göre silâ hazırlamak gayesiyledir.



Amerika yeni yaptığı tayyare gemilerinden "Entreprise," gemisini indirmiştir.

Ayin 28 inde İtalyada İmparatorluk ilân edilecek

Belgrat (hususî) — Bu ayın 28 zinde Romaya karşı faşist yürüyüşünün 15 inci yıldönümü, münasebetle yapılacak şenliklerde yeni kanunu esasî ilân edilecek ve İtalya imparatorluk olacaktır. Musolini İtalyanın büyük sansöliyesi namını alacak ve Hariciye nazırı

Kont Ciyano başvekil olacaktır. Bahriye ve hava nezaretleri de ki Trablus valii umumisi Mareşal baya verilecektir.

Musolini kont Ciyano ile bu işlerini hazırlamaktadır.

Abdülhamidin gelini

(Baştarafı 1 incide)

Sofyaya geldi. Sabık prenses burada çocukları ile beraber küçük bir otelde yaşamakta ve sefil bir hayat sürmektedir. Sabık kocası Abdülkadir de Sofyadadır. O da burada çok aşağı tabakadan bir metres ile sefilâne yaşıyor.

Macide şimdi Sofyada Odeon Revü tiyatrosunda şarkı söyleyecek ve numaralar yapacaktır. Tiyatro müdürlüğü henüz daha bunu gazetelerle halka ilân etmemiştir. Çünkü sabık prenses ancak şimdi bu yeni vazifesine hazırlanmaktadır. "Bir Türk prensesi",nin Sofyada revü sahnelerinde şarkılar söylemesi ve numaralar yapması Sofyada büyük bir hâdise olacak ve çok büyük bir alâka uyandıracaktır. Zaten tiyatro müdürlüğü de sırf bu maksatlarla Macideyi angaje etmiş ve kendisi ile bu hususta mukavele akdetmiştir.

Serseri bir mayın

Aksu vapurunu tehlikeye düşürdü

Deniz yolları idaresinin dün Karadenizden dönen Aksu vapuru Karadeniz boğazının 60 mil açıklarında ve Kefken önlerinde birdenbire serseri bir mayınla karşılaştı. Mayın vapurun takriben beş metre yanında birden görülmüştür. Gemi idarecilerinin soğuk kanlılığı sayesinde yapılan manevralar gemiyi bu müşkül vaziyetten kurtarmıştır.

Aksu tehlikeyi atlattıktan sonra mayının bulunduğu tul ve arz dairelerini tayin etmiş ve bütün gemilere telsizle bildirmiştir.

Mayın, imha edilecektir.

Bir Çinli Kaybolan karısını bulana 7000 İira veriyor

Çinde, zengin bir tüccar, bütün Çekiyan vilâyetinde büyük afişler astırarak kayıp karısı hakkında malumat verecek olana bizim paramızla 7000 İira tutarında nakdî mükâfat vereceğini ilân etmiştir.

Bir kadın için verilecek mükfata bu kadar büyük olması Çinde deşetli dedikodulara sebep olmaktadır. Bir koca ne kadar zengin olursa olsun kadını için bu kadar yüksek bir değer biçmemelidir, denmektedir. Çin kocaları buna çok kızmışlardır.

Söylendiğine göre, kadın, ağustos ortalarına doğru bir gece yarısı bütün elbise ve mücevherlerini alarak sırada kadem basmıştır.

Futbolcu

Eseri hazırlayan: Nüzhet Abbas

İkikat: Bu yazı, yalnız pazartesi, çarşamba ve cumartesi günleri neşredilir.

—13—

Top kontrolünü mükemmel bir hale getirmek için tenis topile antrenman yapmak son derece faydalıdır

İYİ İDARE

Oyunu iyi idare edebilmek için hem her hâdiseyi layık olduğu derece-e ehemmiyetle karşılamalıdır. Mesela oyunculara ihtar verirken bunu her seye duyurmakta, ilân etmekte bir nana yoktur. Aynı vecihle oyuncuların hoşnutsuzluğunu kazanmak da masazıdır. Nazik ve sert olmak kabilir.

İHTARLAR

Hakemler verdikleri ihtarlarda ısrar etmelidirler. İhtar alan bir oyuncu tekrârında sahadan çıkarılacaktır. Kat'i surette bilmelidir. İlk kasti hareket vakit kaybetmeksizin ihtarla tecziye olunursa diğer oyuncular üzerinde çok faydalı bir tesir yapar. Çünkü birçok oyunculara biraz müsahakâr davranırsanız, onlar işi azıtmakta gecikmezler.

ŞAHİİYET SAHİBİ OLMAK

Oyuncuların ve klüplerin hürmetini, itimadını kazanmış şahsiyet sahibi hakemlerin işlerinde elbette diğerlerinin kat kat üstünde muvaffak olabileceklerine şüphe yoktur. Bu itibarla oyuncularla yüz göz olmamak, onlara karşı dürtü ve sert davranmakla değil, otorite tesis etmektir ki bir hakem vazifesinde yüzde yüz muvaffak olur.

FUTBOLUN ALFABESİ

Futbol tekniğini acemilere olduğu kadar ustalara da faydalı bir şekilde tarif etmenin, anlatmanın güç olduğunu söylemekle bir kaçamak yolu aradığımızı zannetmeyin. Genç oyuncuların yüzde doksan beşi bizde muallimsiz, antrenörsüz yetişmekte olduğundan yanlış metotlar, yanlış stiller ikinci bir tabiat halini aldıktan sonra bunların tashihi son derece müşkül olduğuna şüphe yoktur. Bunun için aşağıda işin alfabesinden başlamakta muvafık görmekte ve bundan ilk başlayanlar kadar ustaların, birinci lik oyuncuların da istifade edebileceklerini ümit etmekteyiz. Hepi ki bunlara lazım geldiği kadar ehemmiyet vermemekle ve ekseriya da ihmal etmekle futbol sahasında büyük fırsatlar kaybetmekteyiz. Mühim olan mesele bunları layıkıyla kavradıktan sonra behemehâl tatbik edebilmek iştir. Bunlara ben futbolun temel taşları ismini vereceğim. Siz ne isterseniz deyin, mesele isimde değil, bunları unutmamaktır.

Ben bu temel taşlarını muntazam bir sıra takibine hacet görmeksizin birer birer sayacağım. Üst üste koymak ve futbol bilginiz arasına nasıl yerleştirileceğini tayin etmek size ait bir iş olsun.

Hemen başlayalım:

TOP KONTROLÜ

Yalnız topu bir hasma kaptırmamak hususunda değil, sürüşlerde, paslarda, gütlerde velhasıl oyunun her safhasında son derece ehemmiyetli olan top kontrolü üzerinde ne kadar dursak azdır.

Avrupada birinci sınıf futbolcular arasında bile bu noksana şahit oldum. Bunun sebebini futbolun gelişigüzel öğrenildiğine atfediyorum ve bir tür-lü şurasını anıyamıyorum. Atletizmi, tenisi ve birçok diğer sporları, spor muallimlerinden, antrenörlerden öğrendiğimiz ve bu oyunların ilk esaslarını iyi metotlarla kavradığımız halde niçin futbola gelince mesele tamamıyla bunun aksine çıkıyor? Buna gene ben şu cevabı en mantıklı buluyorum. Bu futbolun talihsizliğidir.

Top kontrolü, topu sürerken yahut onu idare ederken ayağının ucundan

bir ayak boyundan fazla ileri gitmesini temin etmek demektir. Bunda ki fayda aşîkârdır ve izaha hacet yoktur. Esasen ismi üstünde bir tabir. Topu iyice kontrol altında bulundurabilmek için ayağın ucundan ayırmamak lazımdır. Buna rağmen çoğumuzun bunda muvaffak olmadığımız görülmektedir.

Topu ayaktan uzaklaştırdığımız an da bir hasma kaptırmamız yüzde doksanıdır. Çünkü hasım topa girmek için bu fırsatı kollamakta ve zuhurunda hemen istifadeyi tasarlamaktadır.

Ehemmiyetini herkesin takdir edip, pek az futbolcunun muvaffak olduğu top kontrolünü nasıl elde edebiliriz? Bu sorunun bence bir tek cevabı ve usulü vardır: Uzun zamanlar bıkmadan usanmadan pratikse.

Tarif olunan birçok usuller arasında mahutelif sıra ve şekiller üzerine dizilmiş saksıalr yahut değnekler arasından topu sürme ve saire gibi metotlar faydalıysa da işin esasını bu metotlar değil, futboldaki azim ve sebat meselesi teşkil eder. Bu kategoriye giren antrenman şekilleri sıkı ve bıkırtıcı olduğu için her futbolcunun harcı değildir. Fakat ne çare ki, iyi bir futbolcu olabilmek için de bu zahmetlere katlanmak mecburiyeti kat'ildir.

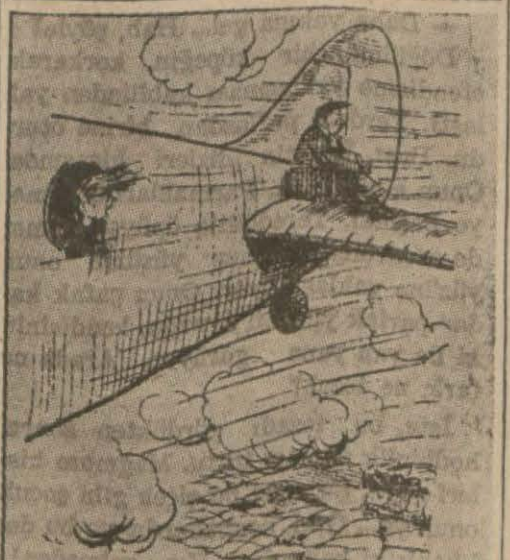
Top kontrolü antrenmanlarına başlarken yavaş ve tedricî başlamak lazımdır. Kontrol arttıkça sürati de tezyit etmek ve gitgide hareket mükemmel bir hale geldikten sonra bile hafta aralarında antrenman günlerinde muntazaman beş on dakika tekrarlamak icap eder.

Top kontrolünü mükemmel bir hale getirmek hususunda küçük bir lâstik yahut tenis topu ile antrenman yapmaktan son derece istifade edileceğini tavsiye ederken gene tekrarlamak isterim ki, işin yüzde doksanı istek meselesidir. Oyununuz üzerinde son derece müessir olacak bir meseleyi can sıkıcı da olsa ihmal etmez midir? Şurasını da söylemeden geçmiyelim. Topu iyi kontrol ediyorum diyebilmek için topla olanca süratinizle koşarken bile onu ayağınızın ucundan bir karıştan fazla ayırmamak şarttır.

Top kontrolünde her iki ayağı da aynı derecede kullanmak lazımdır. Bir ayakla yapılan top kontrolü hiçbir vakit her iki ayakla da yapılan kadar müessir olmaz.

Sonra, top kontrolünün diğer oyuncuların ziyade muhacimlere daha lüzumlu bir meharret olduğu hakkındaki yanlış düşüncüyü de tashih etmek isterim. Muhacim olsun, bek olsun, top kontrolü bir takımın on oyuncusuna da aynı derecede lazımdır.

(Devamı var)



Tayyare ile balayı seyahatine çıkan yeni evliler

Kadın — Hiddetin hâlâ geçmedi mi? Bana dargınlığın yüzünden ora-da donacaksın...

SPOR

Cenubî Afrikada yaptığı son maçta

Cim Londos

Siyah Panter namile maruf zenci pehlivana 48 dakikada yenildi

Dünya şampiyonu yaralanmıştı, müsabakaya devam edemedi

(Baştarafı 1 incede)



Cim Londos iki kişi ile tayyare oyunu ekzersizinde

48 inci dakikada hakem, Cim Londosun yaralanmış olduğunu halka bildirmiş, bu sırada Cim Londosa bakmak üzere davet edilen doktorlar yaraları tedavi etmeye çalışırken, zenci pehlivanın galibiyeti ilân edilmiştir.

Bu havadisi alır almaz hayatının 5 senesini Cenubî Afrikada geçirmiş olan bir arkadaşımızı bularak kendisiyle görüştük. Cenubî Afrika pehlivanları hakkında malûmat istediğimizden arkadaşımız bize şunları anlattı:

"Cenubî Afrikada bir çok korkunç pehlivanlar vardır. Capetom, Johannis burg ve Belleville şehirleri bunların faaliyet merkezleridir.

Ekserisi, Belçika kongosundan ve Kamerundan gelmiş olan bu vahşî pehlivanlar, Callo, Nairobi Nobi - Nobi kabilelerine, dağ ve nehir mntakalarına mensupturlar. Kendileri serbet güreşmenin teknik taraflarını bilmezler. Fakat o kadar vahşî güreşirler, hasımlarının üzerlerine öyle atılırlar ki, bir ceylân bir Panten bile belki bu kadar çevik değildir.

Onun için Cim Londosun yaralanmasına pek şaşmamak lazımdır.

Cim Londos bir insan hasımla değil, bir vahşî hayvanla güreşmiştir.

Arkadaşımız bu izahından sonra bizlen için müsabakanın tafsilâtını bildirecek mektubu heyecanla beklemekten başka bir iş kalmamıştır.

Galatasaray Istanbulspor Yarın Taksim stadyomunda karşılaşılıyorlar

Galatasarayla Istanbulspor klüpleri yarın Taksim stadyomunda hususi bir maç yapacaklardır.

Gelecek hafta başlayacak olan lik maçlarına hazırlık olacak olan bu karşılaşma gerek Istanbulsporun genç takımının vaziyetini ve gerekse sarı kırmızılıların son ekiplerinin kuvvetini göstereceği için çok enteresan olacaktır.

Askerî liseler şampiyonluğu

Askerî liseler arasındaki atletizm müsabakalarına bugün Kadıköy Fener stadında devam edilecektir.

Bugünkü programda 100, 400, 800, 3000 metre koşularla yüksek ve üç adım atlama, gülle atma müsabakaları yapılacaktır.

Şampiyonluklara Kuleli, Maltepe, Deniz lisesi ve Deniz gediklişi iştirak etmektedir. Müsabakalara her mektep ten üçer atlet girecek ve altıncıya kadar puan alacaktır.

En çok puan alan takım askerî liseler birincisi olacaktır.

İngiltere - gal maçı Bugün yapılıyor

İngiltere millî futbol takımı bugün Gal millî takımı senenin ilk maçını yapacaktır.

Müsabaka Kardifte olacak ve İngiliz takımı yeni oyuncuların müteşekkil olacaktır.

Eskiden millî İngiliz takımına en çok oyuncu veren Arsenal klübünden bu defa yalnız sol açık Bastini vardır.

Balkan futbol kupası Müsabakalarına iştirak ediyoruz

Bu sene Balkan futbol kupası maçlarına Türkiye, Bulgaristan, Romanya, ve Yunanistan iştirak etmektedir. Müsabakalar bu sene Sofyada yapılacaktır. Gelecek seneki maçların da Türkiye'de yeni inşa edilen Ankara stadında yapılması çok kuvvetli bir ihtimal dahilindedir.



Sadi Karsan Hakem komitesi reisi oldu Hakemler bu hafta toplanıyorlar

Futbol Federasyonundan:

1 — Federasyon sabık umumî kâtibî hakemlerimizden Sadi Karsan ısrarla vaki olan teklifimiz üzerine bu defa hakem komitesi reisliğini kabul etmiştir.

2 — 19.10.1936 pazartesi günü saat 17,5 da Dördüncü Vakıf hanında Türk Spor kurumu bürosunda baş antrenör ve hakem komitesinin iştirakile bir toplantı yapılacaktır. Bu toplantıya mevcut hakemlerimiz ve hakem namzetlerimiz davet olunacaktır.

Avdet

Güneş klübünden:

Klübümüzün 1936 olimpiyatlarında dünya şampiyonu ve dünya üçüncüsü olan klüp mensuplarından Yaşar ve Mersinli Ahmedin bu muvaffakiyetleri ni tes'it için 17 birincitegrin 1936 cumartesi akşamı saat 21 den itibaren klübün Sıraselvilerdeki binasında ter-tip aile eğlencesini azamuzun iştirakile birlikte şerefleştirmelerini rica ederiz.

Yeni futbol fikstürü Salı günü yapıyor

Futbol maçlarına gene eskisi gibi iki küme olarak başlanması takarrür etmiş olduğundan geçen hafta yapılan fikstürün hükmü kalmamıştır.

İstanbul futbol ajansı 20 birincitegrin salı günü klüp murahasalarını davet ederek yeni fikstürü tanzim edecektir.

Futbol antrenörü

Hakem, muallim kurslarla millî

takımı hazırlayacak

Futbol Federasyonu tarafından İngiltereden getirilen antrenör Booth, tesbit edilen mesai programına göre üç mühim işle meşgul olacaktır.

1 — Hakem kuru.
2 — Muallim kuru.
3 — Millî takım ve namzetlerinin yetiştirilmesi.

Futbol Federasyonunun İstanbul mntakasile yaptığı anlaşma üzerine şehrimizdeki üç stadı her ayın ilk haftası kendi emrinde bulunduracaktır. Bu sahalarda muhtelit takımlar hususî oyun ve çalışmalar yapacaklardır.

Pazartesi günü ilk toplantısını yapacak olan hakem kursunun faaliyete başlamasından sonra antrenör de hakem kursunda çalışacaktır.





Hatıralarını anlatan: Alman korsan gemisi "Deniz kartalı" nın süvarisi
Kont Feliks fon Lukner

— 7 —

Albatroslardan biri gagasiyle elimi yakaladı. Can havlı kuşa sarılınca hayvan iri gagasiyle elimde derin bir yara açtı

Bir tayfa alay etti:
— Haydi canım sen de, o da iş mi...
Sen ihtiyar bir ahçı kadın kadar bile cesur değilsin!

Bu söz fena halde izzetinefsimi yaraladı. Havalara böyle sakın iken direklere tırmanmakta meleke kazanmaya karar verdim. Bu karar üzerine de epey çalıştım ve artık iyice tecrübe sahibi olduğuma kanaat getirince meharetimin kaptana göstermeyi de tasarladım.

Fırıncı bir hava atlatmıştık. Yelkenlerimiz bu esnada boğaltılmış olduğundan hava kesilince şimdi onları tekrar görmek gerekiyordu. Bu işi yapıp hasın kaptanım gözüne girmek istiyerek direğe tırmandım. Yelkenleri çekmeye başladım. Nasıl oldu bilmem, her halde ihtiyar pederin nasihatini unutarak iki elimle birden işe sarılmış olacağım ki rüzgâr sağanağı yelkeni balon gibi şişirince baş aşağı yuvarlanıverdim. İplere tutunmak istedim ama, ellerim kesilince gayriihitihari bıraktım ve doğru denize...

Kasketim güverteye düşmüştü. Gemi sekiz mil süratle gidiyordu. Suyun yüzüne çıktığım zaman kendimi dümen suyunda buldum. Gemiden bir can kurtaran simidi atıldılar. Bir tayfa bağırıyor:

— Denizde bir adam!
Kocaman bir dalga araya girince gemiyi göremez oldum. Esasen o süratle uzaklaşmaktaydı. Vapur değil ki derhal durabilisin, yelkenlere tâbi. Umidi kestim.

Albatros denilen iri deniz kuşları tepemde dönmeye başladılar. Bu hayvanlar deniz üstünde yüzen her şeyin kendileri için bir yiyecek olduğunu sandıkları için üzerime saldırdılar. Bir tanesi elimi gagasiyle yakaladı. Denize düşen yılanı sarılmış, ben de can hevliliye kuşa sarılınca hayvan iri gagasiyle elimde derin bir yara açtı. İzi hâlâ taşıyorum.

Ayak kabilirim ve muşambamı, ha fitlemek için, çıkarmaya muvaffak oldum. Fanilâm su ile o kadar şişmişti ki, bir türlü çıkaramadım. İşte tam bu sırada annemin bir sözünü hatırladım. Ona denizcilik hevesinden bahsettiğim zaman şöyle demişti:

— Tam senin gibi bir haylazla lâzım meslek... Köpekbalıklarına güzel bir kahvaltı olursan belki aklım başıma gelir!

Korktum. Su içinde buz kesilen ayaklarımdan biri bu sırada ötekine

değince köpekbalığı geldi sandım. Bağırmağa başladım:

— İmdat! İmdat!

Bu telâşım arasında bir filika gözümüne ilaştı. Bana doğru geliyordu, dümeninde ikinci kaptan vardı. Sevinçle kendimi kaybettim.

Bir dakika sonra ayıldığım zaman kendimi filikada boylu boyumca uzatılmış bir halde gördüm. Elimden akan kan bütün vücuduma bulaşmıştı. İkinci kaptana Albatrosların hücumuna uğradığımı anlattım.

— Şükret! dedi, onlar olmasaydı izini bulamıyacaktık. Bu kuşların başının etrafına üşüşecekleri besbelliydi.

Gemiciler kurtulmuş olmama sevinmişlerdi. Kaptanım da sevineceğini tahmin ediyordum. Lâkin vaziyetin öyle olmadığını gemiye yaklaştığımız zaman anladım. Keçi sakallı Rus güvertede bir aşağı bir yukarı hiddetle dolaşıyor, müthiş küfürler homurdanıyordu. Beni görünce haykırdı:

— Sersem Alman! Köpek balıkları na yem olsaydın da senden kurtulsaydım!

Filikamız geminin bordasına yaklaştığı zaman yavaşlamamış müskülâtını anladık. Kocaman dalgalar filikayı havaya kaldırıp gemiye vurmak tehlikesiyle karşılaştırdıktan sonra sulara gömüyordu. Yanaşmak ve matabora ipini yakalamak için bütün uğraşmalar boşa gitmekteydi. O kadar telâşlanmıştım ki, dalgalar filikayı hemen gemi hizasına yükselttiği bir sırada kendimi kaldırıp güverteye fırlattım. Bu son enerji beni büsbütün yormuştu, bayıldım.

Gemiciler benden daha az talihli çıktılar. Şiddetli bir dalga filikayı gemiye çarparak parçaladı. Zavallılar denize düştüler, fakat iplere tutunarak yukarıya çıkmaya muvaffak oldular.

Kaptan bir votka şişesiyle yanıma geldi ve şişeyi hemen hemen gırtlığıma kadar sokarak homurdandı:

— İç köpek, iç de aklın başın gel-sin!

Votkanım ne olduğunu bilmediğim ve lezzetini de yarı baygın halimde pek farkedemediğim için lıkr lıkr içtim. Öyle ki, ertesi sabah uyanmış zaman kendimi çok bitkin buldum. Lâkin kaptan yatağıma yanıma gelecek beni yumrukla kaldırdı:

— Gemiye seni kaz gibi beslemek için mi aldık sanıyorsun? Kalk!

Bu feci kaza gününün hatırası ola-



Entellicens Servisi KARŞI Bir TÜR

Hatıralarını anlatan: EFDA TALAT

— 230 —

Yazan: İHSAN

Saat üçe doğru bir gürültü oldu kapının önüne iki kamyon gelmişti. Galiba herifleri bunlarla götürceklerdi

Saip koşu koşu gitti. Ben de mahut yolcuları bugün de ziyarete gelen akra-ba ve taallukatın işlerle meşgul olma-başladım. Kapiten Benet bu sabah erkenden Krokere gelmişti. Balların o dasında meşgul oluyor, yarım saatte bir yukarı çıkarak yolcularla temas ediyordu. Ben yazıhanem'in başından ayrılmadığım için onları kontrol edemiyordum.

Herifi kontrol edemiyordum ama, aklım fikrim de hep onda... Balların da bugün münasebetsizliği tuttu. Beş dak-

rak bende arasına gelen asabi bir titreme kaldı ki, maalesef elân sakladım.

Bilâhare öğrendim ki ben denize düşünce ikinci kaptan bağırıyor:

— Filikaya gönüllüler...

Kaptan buna muhalefet etmiş, esasen usul mucibince de o haklıdır. Çünkü seferde filika ancak süvarinin emriyle denize indirilir. Denize düşen bir geminin kurtarılması işi şayet diğer tayfaların hayatını tehlikeye düşürecek mahiyette olursa süvari buna mâni olabilir.

Elime bir zıpkın alarak ikincinin önüne çıkmış:

— Filikayı indirmeye kalkarsan karnımı değerim!

İkinci aldırmanmış, tehdide rağmen gönüllü bularak filikayı indirmiş. Süvarinin ne kadar köpürdüğünü söylemeye hacet yok.

Yeni bir iş peşinde

Ümit burnunu geçerek nihayet Avustralyaya vâsıl olduk. İlk Bahrimuhit seferim böylece nihayete erdi. Gemicilik hayatında ümit kırıcı bir başlangıç... Lâkin mektebe dönmek? Asla! Ailemin yardımıyla değil, kendi kabiliyetlerimle yükselmek istiyordum. Ve bu işte ne dereceye kadar muvaffak olabileceğimi bizzat ben de merak etmekteydim.

Frimantl'da sık sık karaya çıkıyordum. Gemiden kaçmak, keçi sakallı kaptanım zulmünden kurtulmak fikirleri zihnimi tırmalamaya başladı. Avustralyayı hiç beğenmemiş, tahmin ettiğim gibi hurma ağaçları ve oklu mızraklı zencilerle karşılaşmamıştım ama ne de olsa bulunduğum gemide "eczane" temizleyiciliğinden sonra bu rada yaşamak insanı cezbediyordu.

(Devamı var)

kada bir zil çalarak beni çağırıyor ve iş havale ediyor.

Kapiten Benet'in bu gidip gelmelerle yeni bir mel'anet peşinde olduğundan şüphe etmiyordum. Çünkü o herif uyku sunda bile bir şeytanet ve mefsedet ikama muktedir bir yaradılıştı idi.

Saat ikiye doğru bu tilki ruhlu adam Balların yanına tekrar geldi. Kapıyı kapadılar. Bir fiskostur başladı. Fena halde içeriliyorum. Fakat ne yapayım, âciz vaziyette bulunuyorum. Kızmanın üç sebebi var:

- 1 — Esat beyden bir haber çıkmadı.
- 2 — Herifleri elden geçiriyoruz.
- 3 — Benet bir çok şeyleri benden gizli tutmağa muvaffak oluyor.

Saat üçe doğru Krokere sokak kapısı önünde bir gürültü oldu. Pencereden baktım. Üstü kapalı ve daima açık bulunan arka tarafı birer perde ile örtülmüş iki büyük kamyon kapının önüne gelmişti.

— Galiba herifler bu kamyonlarla sevkedilecekler, dedim. Onlara lâzım bir vasıta... Artık dakikaları saymak lâzım. Beni en ziyade düşündürülen polis müdüründen hâlâ müsbet veya menfi bir cevap gelmemiş olması idi. Bana bir gün evvel elinden geleni yapacağını vaatmişti. Acaba ne oldu. Düşündüğünü tahakkuk ettiremedi. Fakat ben buna ihtimal vermek istemiyordum ve Esat beyden bir müjde bekliyordum. Krokere bulunan ve benimle gizli irtibatı olan memurlarda surat asık... Onlar da benim gibi hainlerin kaçırılacağından dolayı müteessir görünüyorlar.

Odama asabi adamlarla dolaşıyorum. Kolonel Ballar kapıyı açarak beni içeriye çağırıyor. Odaya giriyorum. Köşede oturan Kapiten Benet soruyor:

— Her şey hazır mı?

— Hazır!

— Öyleyse başçavuş Rayta haber veriniz. Yanına altı İngiliz polisi alsın ve harekete hazır bulunsun.

Bu sırada Ballar da soruyor:

— Yukarıdakiler de toplanıyorlar mı?

— Harekete hazır avziyettedirler.

— İçlerinden gitmiyen var mı?

Bu suale Benet cevap veriyor.

— Hayır, hayır, hep beraber gidiyorlar.

Ballar söyleniyor:

— İsabet! Burada kalıp başımıza dert olacıklarına gitsinler. Ve bana dönerek:

— Haydi sen git çavuş Raytla son hazırlıklara bir göz at.

Odadan çıkarak Rayt'ı buluyorum.

— Çavuş hazır ol. Yanına altı İngiliz polisi alacaksın!

— Ben hazırım.

— Sana daha evvel bir şeyler mi?

— Evet kolonel sabahleyin emretti.

— Nereye gideceğinizi biliyor musun?

— Yukarıdaki herifleri götürmek ama nereye? Onu ben de bilmiyorum.

— Al benden de o kadar...

Çavuş Rayt gülüyor:

— Yah! Temenni edelim de rifler içinde de o mahut herif kendini öldürecek, hem de bir temizleyecek cesur çıkmasın.

Bu sefer postu kurtaramayız.

Ben de gülerken cevap verdim:

— Bunların yanında fazla ödleri patlar.

Başçavuşla son hazırlıklardan geçirdikten sonra yerime Emre intizaren pencereden sarırediyor. Mevsim sonbaharlar çok fena gidiyor, hafif bir çiseliyor. Müthiş bir soğuk kapkaranlık... Bu kasvetli günün sıkıntıyı büsbütün arttırıyor.

rim karşıdaki muhalebeci den ayrılıyor. Bizden birisi telefon etmek veya oradan yollamak için dükkâna girmeyorum. Fakat ne gelen var, ne Sinirlerim berbat bir vaziyet.

geçen dakika beni biraz daha diyor. Acaba polis müdürü ne

Yoksa eski kararında sabit hiçbir şeyle meşgul olmuyor mu

Yanımdaki odada Ballarla Benet'in konuşmalarını mırıldanıyorum. Ha şimdi çağıracak ket emri verecekler diye heledeyim.

O zaman gençliğimin verdiği ve ataklık beni zama zaman raya doğru sürüklemek istediğini teriyor. Kendi kendime:

— Çık şuradan bir kaç arkala. Birkaç güçlü kuvvetli nisan bul... Heriflere bir baskın yap

kün olduğu kadarını temizle olursa olsun. Elbet bir gün bu ni alkışlayanlar bulunur. diye

yorum.

(Devamı)

KADINLAR BENİ ANLAR! Hissî Roman Nakleden: Hatice Süreyya

— 38 —

Fakat sonra, yavaş yavaş, mevcudiyeti sislendi. Artık, Murad, ona hasret vermiyordu. Ancak bir metro ötesinde oturuyor. Fakat, onu temas tehdidi altında tutmuyodu... Bu hal, onu tatmin etti. İşte bu haldeyken, Murad, İsmet'in kalbinde eski aziz ve muhterem yerini buldu. Maddiyetle alâkası olmayan yüksek ve manevi bir şahsiyet halini aldı.

Onun elinin sürülmesi, onun tarafından okunulması İsmet'in şu anda en fazla korktuğu şey olmuştu. İsteddiği, makul gördüğü ancak, Muradın kendisiyle birlikte oturarak Enis için ağlamasıydı. Bu sahadaki hissî müşterekliği aklına çok yakındı. Lâkin, aralarında, Enis mevzuunun dışında hiçbir şey mevzuabıhs olamazdı.

Halbuki daha dün, evlâdının ölümü pahasına bu erkeği muhafaza etmeyi aklından geçirmişti.

Eskilerin "zehr hand", dedikleri bir tebessümle gülmüşü. Bir insanın kendi hakkını bu derece aldanması kabil miydi? Divanın köşesine oturmuş, Murad'ın, gittikçe artan bir gengineklik içinde kıvrılıyor. Ne garip! Bu evin içinde yabancı gibi kaldı. Evvelce o kadar kendisinin olan bu kadını arası o derece acıkmıştı. İsmet ne şaklen, ne ruhan eski İsmet! Hatâ kadını mıdır? O da belli değil! Eski İsmet'in izlerini onda nahak yere arıyor, bulamıyor. Vaktiyle bütün benliğini, bütün mevcudiyetini ihata eden o sevimli, o hâkim kadın nereye gitmiş?.. Kaderin ne garip cilvesi bu!

Kadın başını kaldırdı.

Şimdi artık deminki asabi buhranı geçmişti. Daha sakindi. Alın kırışıklarla dolan kızarmış gözleri ne müfrik, ne hazine, hiçbir ifade arz etmiyordu. Nazarları bir boşluğa bakıyordu. Murad, bunların kendisini bile görmediği bambaşka ve uzak bir âleme çevrildiklerini hissetti.

O burada olsum, İsmet ona baksın da mevcudiyetini bile farkedemesin!.. Bu işkençe...

Kaçmak, uzaklara gitmek arzusu içinde uyandı ve Murad, bu evden dışarı çekip atmak istedi bu arzu...

Uzun süren bir sükût, onu örseliyor... İsmete bir şey söylemek istiyor. Fakat ne?... Kadın, her hareketiyle, onun bütün teşebbüslerinin önüne geçiyor... Vahşi takallüslerle benliğinin içine toparlanıyor. Buna rağmen, İsmet, onun için buraya gelmiştir. Mektubu, telgrafları, ve bunlardaki adeta feryat eden cümleler hep alâkanın, aşkın alâmetleri değil miydi?... Kadın, Muradın şu anda çektiği ıstırapları sezerek:

— Muard! yanıma gel, şuraya otur... dedi. — Sen, bütün ince hisleri anlarsın. Benim de hislerimi anla!

— Seni anlamaz olur muyum, cimci? Kolun kanadın kırık bir halde-sin... Baştan aşağı ıstırap, baştan aşağı üzümlüksün!.. Seni bu vaziyetinde kendimle meşgul ettirmek istemem... Nasıl istersen öyle hareket et ve ben senin yanında sadık bir dostun gibi, sessiz oturayım...

— Daha yakına gel... Hah, söyle!

Döğülmüş bir köpeğin, korkarak, efendisine yaklaşması kabilinden yaklaştı. Yerdeki pufasdan birine oturdu. Baş, İsmet'in dizleri hizasında. Onun elini tuttu. Parmaklarını öpmeye başladı. Tereddütle öpüyor. İsmet de sararmış, kırmış yüzünü, onun yüzüne yaklaşıyor. Onun şafak kadar parlak yüzünü aynada, kendisinin ki ile yan yana görüyor. Arada ne fark, ne tezat?

İşte, bu tezadı gördükten sonra, hobbilik damarı tuttu. Mağmum hisleri geçti. Şu anda bu çiçek gibi çocuk onun ya... O ki, sonbahardır ve bu delikanlı ki bahardır... Kış gelmeden!.. Gelin bu gün, saat bu saat...

Murad, bu anı değişikliğin sebebinin birdenbire anılamadı. İsmet, neden böyle birdenbire uysallaşmış, sokul-glaşmıştı? Parmaklarını saçları a -

rasında gezdirip duruyordu. Kapamış, deruni âlemine dalıyordu.

Murad bilseydi ki, İsmet, onun mevcudiyetini unutmuştu. Şı, başkasının - Enis'in - başı-samiya koyulmuştu. Ve gene ona intikal ettirdi. Yeknasak le, uzun hastalıkları, annesini miherlerini, anlattı, durdu. Hep dişe ve avdet ediyordu:

— Acaba yaşıyacak mı?

— Yarabbi! Ya ölürse...

Sonra, Enis'in sevgilisi Zehi kırırdı intikal ettirdi:

Anlaşılan, bir buhran esareti lum sayıklamış, bu kızın esareti diği bazı şeyler söylemiş. Ra da galiba bana ait bir şeyler...

Bunu söylerken sesi titredi.

— Bana... Bize, ikimize ait...

İhtiyatsızlık edip bundan bahsetmiş... Kızın yanına ar üzerine Enis, ne derece mustarip düşün... Oğlancağız bundan lâde sıkıldı. Zira, benim boşboğazlık ettikleri mütemadına lına gelip durdu.

(Devamı)

Kırk yıllık kimyager diyor ki:

Bir arkadaşım sırf lokantada yemek yemek için evlendi

Küçük ve büyük lokantalarda daldanmak ve aldatmak tabii bir usul ve anane haline girmiştir

Ayakkabısının derisini dönerde pişirip yedirebileceğini iddia eden bir lokantacı

Bir gün kırk yıllık kimyageri bir ziyafete çağırmışlar. Sofrada dönerli pilav da varmış. Tam bunu yiyeceği sırada kulağına biri ilgilerek şu sözleri söylemiş:

— Aman sakın bu dönerden yemeyiniz, keçi etidir. Benden size nasihat; en itimat ettiğiniz meşhur bir lokantada bile döner yemeyiniz.

Bu sözleri söyleyen İstanbul meşhur lokantacılarından biri imiş. Bu zatın ifadesine göre, keçi eti, hattâ kokmuşa yakın en fena et parçalarını döner yaparak satmak kabildir. Hattâ bir lokantacı "Ayak kaplarımın derisini bile dönerde koyar satardım, gene kimse farkında olmaz," demiş.

Muhterem kimyager bu hikâyeyi tam 27 sene evvel dinlemiş ve o gün-denberi hiç bir lokantada döner yememiştir.

— Yalnız döner değil, diğer et yemeklerini bile lokantada yiyemem. Iskaralardaki kızartma etleri bile yerken, aklımdan kırk türlü şey geçer. Belki yalnız ben böyleyim. Çünkü kırk sene gıda maddelerinin karışık olup olmadığını tetkik etmek ve bu arada bir çok sahtekârlıklara şahit olmak bende böyle bir vehim uyandırdı. Her şeyi em-

Hattı üstüva

Hattı üstüvanın mevhum bir hatıradı. Madıgına inanıyorsanız işte size fotoğrafı! Meşhur kaptan Jak Densham bugün hattı üstüvanın fotoğrafını çekmiş bulunmaktadır. Bu gerçekten dikkate değer bir eserdir. Bu fotoğrafı gören denizcilerle coğrafyacılar, bilginlerle fen adamları dehşetli bir şaşkınlığa düşeceklerdir. İlim şimdiye kadar hattı üstüvayı dünyayı kuşatan hayali bir hat olarak kabul etmişti. Fakat Densham adı: kaptan Pasifik okyanosunun tam ortasında ve sefer kayıtları dikkatli bir surette tul dairesi şark ve garp 180, garp dairesi cenup ve şimal 0 gösterirken arkadaşları doktor L. E. Oystere şu fotoğrafı çekmiştir. Densham göre bu hakiki bir fotoğrafı ve fotoğraf makineleri yalan söylemez. Şimdi bu bilgin kaptan dünyaya bir de şimal ve cenup kutuplarının fotoğraflarını armağan ederse artık mesele kalmayacak demektir. Densham yiyemiyorum. Bu çok fena bir şey. Fakat insan nasıl olur da bir lokantada yaprak dolması yiyebilir! Bu-na hayret ediyorum. Çünkü ekseri lo-

kantalarda yaprak dolması kokmuş etlerden yapılır.

Sebzelere gelince bunların da yağları döner yağlarıdır. Lokantalarda döner kebapı yapılırken akan yağın bir kabın içine döküldüğünü elbette gördünüz. Bu pis yağlar lokantanın yemeklerinde sarfedilir. Bu yüzden Lokantalarda yemek yemeğe mahkûm olan bekâr kimseler midelerinden sık sık şikâyet ederler. Bazı adamlar bu mide rahatsızlıklarından kurtulmak için devam ettikleri lokantaları beğenmezler. Pek methini işittikleri başka bir lokantaya giderler. Orada da mideleri bozulur.

Hasılı evi olmayan ve lokantalarda yemek yiyen adamlar, lokanta lokanta dolaşmak suretile vakit geçirirler. Bir arkadaşım böyle lokanta lokanta dolaşmaktan bıktığı için nihayet evlenmeye karar vermişti. Bu kararı verdikten bir kaç ay sonra kendisine tesadüf ettim: "Çok şükür aile saadetinden pek memnunuz. Çünkü temiz yağla yemek yiyorum," demişti.

Daha bunun gibi, lokantalarda akşam sabah yemek yiyen betbaht bekâr kalabalığı vardır. Bunlar en kötü yemekleri pek pahalı olarak yemeğe mahkûmdurlar.

Lokantalarda türlü türlü hilekârlıklara tesadüf ediyoruz. Meselâ taze fasulye piyasada satıldığı halde gene konserve fasulyayı taze diye satarlar. Esasen lokantacılar konserveyi en ziyade sebzelerin yeni çıktığı zamanlarda sarf ederler. Halbuki mevsim sonu münasebetle konserve fabrikaları ellerindeki malları pek ucuzca ve ekseriyetle lokantacılar satarlar.

Esnaf şiddetli bir surette murakabe edilmediği gibi lokantacılar da kontrol edilmiyor. Halbuki mahlûf ve adı yağ kullanan bir lokantacı şiddetli bir cezaya çarpılırsa bu sahtekârlıkların önüne biraz olsun geçilebilir. Halbuki en meşhur lokantalarda bile akla hayret verecek sahtekârlıklar vardır.

Geçen sene büyük otellerden birinde yüz kişilik bir ziyafete gittim. Sofranın ortasında levrek mayanez duruyordu. Artık bu büyük otelde de, hem böyle bir ziyafette levrek mayaneze itimad etmek lâzımdır. On dakika sonra levrek mayanezin torik balığından yapıldığını anladım. Ne ayp şey.. Yemek listesine levrek mayanez yerine torik mayanez yazılmış olsaydı ne olabilirdi? Daha samimi olmaz mıydı? Hem yalan söylemeğe, ziyafete gelenleri aldatmağa ne lüzum vardı.

Hasılı en küçük aşçı dükkanından tutunuz, en büyük otellerin yemek salonlarında bile yemek yemek mecburiyetinde olanlar için aldatmak ve aldatmak tabii bir usul ve anane haline girmiştir.

H. A.



— Ne yaparsın. Doktor günde ancak bir sigara içmeme izin verdi.

Genç avukat

Mahkemede bir katil vakasının muhakemesinde veresinin vekili mütalesini söylerken heyecanlandı:

— Maznunun vekili idam isteğine itirazda bulundu. Ben eminim ki muhterem meslektaşım bu katil vakasının bizzat kurbanı olsaydı başka türlü idarei kelâm edecekti!



— Size kaç defa söyledim, çıkarken kapıyı neden kapatmıyorsunuz. Hava cereyan oluyorum.

— Fransız karikatürü —

İstirahat

— Ne zaman dinleniyorsun?
— Yemekten sonra karım bir saat kadar uyuyor.

— Yahu karını sormadım, sen ne zaman istirahat ediyorsun?
— Söyledim ya! Karım uyuduğu zaman..

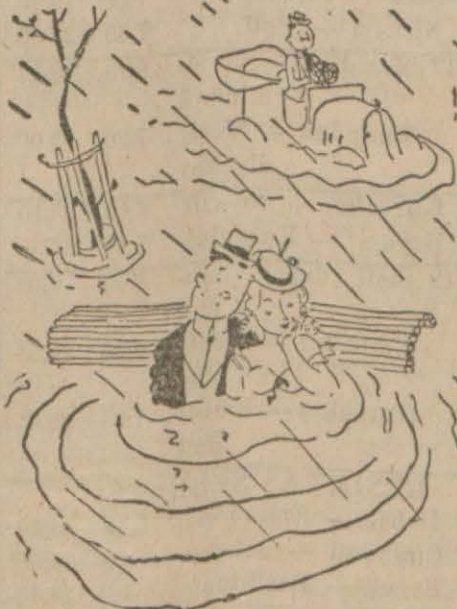


Orkestra davulcusu — Hay Allah müstahakkımı versin, sineği bu sefer de öldüremedim!

Yüzsüz

— Kızıma musallat olmak nasıl olurmuş ben sana öğreteceğim!

— Çok teşekkür ederim efendim. Çünkü şimdiye kadar yaptığım teşebbüslerden bir netice çıkmadı. Belki sizin öğreteceğiniz usul faydalı olur!



— Sevdim artık gidelim. Yağmur yağmağa başladı!

Poker

Damadından memnun görünmüyordu. Arkadaşına:

— Budala herif poker oynamasını bile bilmiyor!

— Bu da kabahat mi?

— Tabii kabahat! Çünkü oynamasını bilmediği halde gece gündüz poker masasından kalkmıyor!



— Sakalım, bıyığımı kesin!.. Bu akşam canım çorba içmek istiyor!

Dalgınlık

Eskişehirde büfeye uğramak için trenden inmişti. Vagonun numarasına baktı: 1492..

— Tamam, diye söylendi, 1492 Amerikan keşfi tarihi.. Böylece numara yı kolayca hatırlayabilirim.

Lâkin telaşa unuttu. Vagonu bulmak için ne yapmalı?

Bir memura sordu:

— Affedersiniz efendim, Amerika hangi tarihte keşfedilmişti?



Patron — Yahu kasada on liraya yakın para varmış.

Muhasebeci — O para daktilomun tasarruf ettiği para..

Doktorun tavsiyesi

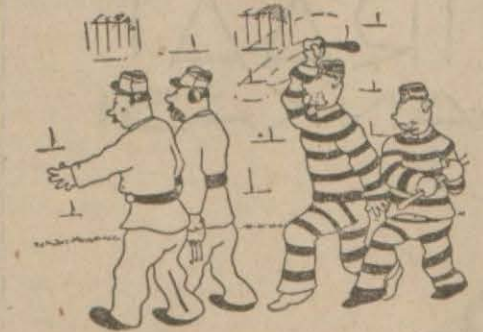
Doktor, hastayı muayene ettikten sonra:

— Bugünden itibaren, dedi, cigara içki içmek yok. Sinemaya, tiyatroya filân da gitmiyeceksiniz.

Hasta telaşlandı:

— Aman doktor! Bu vaziyette ben ne yaparım?

— Tasarruf yapmış olur ve böylece on beş gün yaşadktan sonra dört vizite ücretini ödeyebilecek bir halde tekrar bana gelirsiniz!



Polis — Sağ kulağım çınkıyor. Biri beni andı!

— Fransız karikatürü —

Vadinde durmazsın ki!

Samuel pek fena hasta idi. Karısına:

— Saracağım, dedi, ben sabaha çık mayacağım galiba.. Hem galiba değil muhakkak!

Kadın cevap verdi:

— Sen geçen sene de bana bir kürk manto alacağını vaademiştin ama sözünü tutmamıştın!



Erkek — Hayır kalkmam. Mushi-ğu açık bırakan sensin!

Evlât muhabbeti

Madam İzak dövünüyordu

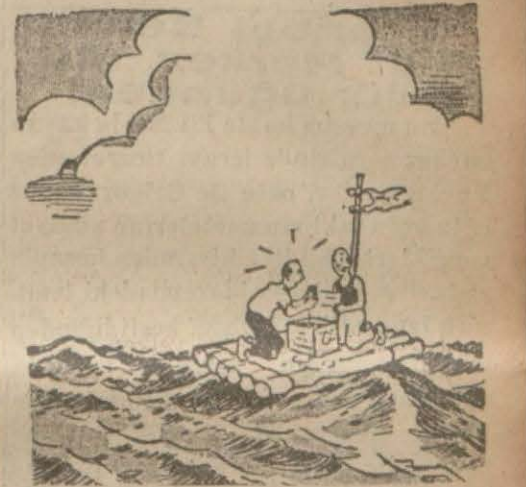
— Kocam gideli on beş gün olduğu halde elân bir mektup gelmedi. Muhakkak başına bir şey gelmiş olacak. Parasını hırsız mı çaldı nedir?

Oğlu teselliye çalıştı:

— Her şeyin fenasını düşünme ane! Fenaya yormak iyi değildir, belki de otomobil filân altında kalıp ölmüştür!



— Bayan taşkın burada mı?
— Hayır burada yok. Ben onun kocasını. Ne istiyorsun?
— Bir borcu vardı isteyecektim de. Maamafih sizi görünce vaz geçtim.



— Gemiden kurtardığımız yegâne sandık da tuz dolu ha!

Aşık

Zengin tüccar, kendisini muhakkak görmek isteyen tanımadığı delikanlının ziyaretini kabul etti:

— Ne istiyorsunuz efendim?

Delikanlı yalvarmağa başladı:

— Saadetim, hayatım, istikbalim sizin vereceğiniz bir karara bağlı.. Yalvarırım ricamı reddetmeyiniz: Kızınızı çılınca seviyorum. Evlenmemi müsaade ediniz. Onsuz yaşamam!

Zengin tüccar afalladı:

— Allah Allah! Benim kızım yok ki. Delikanlının harareti birden kesildi:

— Vay canına! Halbuki bana sizin bir kızınız olduğunu söylemişlerdi!



— Şapkasını yakalamak için kocama yardım ettiğinize teşekkür ederim. Malım ya parkta çimenlere basmak yasak.

— İngiliz karikatürü —

Bahs

— Senin bugün öğle yemeğinde ne yediğini keşfedebilirim. Bahse girer misin?

— Kabul.. Ne yedim?

— Domates salatası.

— Nereden anladın?

— Kravatında domates çekirdekleri duruyor.

— Ver parayı, kaybettin! Domates salatasını ben bir hafta evvel yemiştim!

Radyo-Sinema-Tiyatro programları

RADYO

İSTANBUL:

18,30 çay saati, dans musikisi, 19 Ambasa dörden naklen varyete müziği, 20 Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi, halk şarkıları, 20,30 Türk musikisi heyeti tarafından klasik eserler, 21 plâkla sololar, 21,30 orkestra, 22,30 ajans haberleri, 23, son.

VIYANA:

17,50 dans musikisi ve şarkıları, 19,05 halk şarkıları, 20,05 saat, haberler, hava raporu, spor, 20,15 çingene şarkıları 20,20 musiki piyesi, 22,15 kiraat, 22,50 eğlenceli yayın, 23,15 hava raporu, havadis, 23,35 İngiliz musikisi, 24,05 konuşma, 24,20 Viyana musikisi,

BERLİN:

17,05 Münih'ten nakil, 19,05 spor haberleri, 19,20 piyesi, 20,05 konser, 20,50 günün aksileri, haberler, 21,15 karışık yayın, 23,05 haberler, hava raporu, spor, 23,35 eğlenceli yayın, 1,05 dans musikisi,

BUDAPEŞTE:

18,05 çingene musikisi, gramofon, 19,45 piyano musikisi, 20,30 gramofon, 21,05 piyesi Mehtül rakip, 22,45 haberler, 23,05 opera, orkestra, 24,25 dans musikisi, 1,10 haberler.

BÜKREŞ:

18,05 askeri musikisi, 19,20 orkestra konseri, 20,10 konferans, 20,30 san konseri, konferans, 21,15 dans bavalari, 22,35 haberler, spor, 22,50 gece konseri, 23,50 almanca ve fransızca haberler, 24 son haberler,

PARİS (P.T.T.):

21,40 konuşma 21,50 şarkılar, 22,05 konuşma, 22,35 kabare numaraları, 24,35 havadis, 24,50 dans musikisi.

ROMA:

18,05 havadis, 18,20 dans musikisi, 19 konuşma, 19,15 memleket yayını, 20,10 turizm haberleri, 20,25 yabancı dillerde yayın, 21,10 havadis, turizm haberleri, 21,45 komedi. On sene, 22,25 eğlenceli musikisi, istirahatlerde Kitaplara dair konuşma, 23,25 dans musikisi, istirahatlerde havadis,

İstanbul Belediyesi Merkez Hal Müdürlüğünden:

Bu mevsim halde 131 No. lu kavun karbuz sergisinde icrayı ticaret eden Yuvan Çerikçi oğlu ile Grigör Topuz oğlu buradaki muamelelerine nihayet verdiklerini bildirdiklerinden hesapları tasfiye edilerek idareimizdeki teminatı iade edilerek ilişkisi kesildiğinden mezkûr sergiden alacaklı bulunan müstahsil varsa evrakı müsbetleriyle birlikte nihayet 30 . 10 . 936 tarihine kadar idareimize müracaatları lüzumu ilân olunur. (V. P. 455)

SATILIK ATTAR DÜKKANI

Topkapıda tramvay caddesi 48 numaralı attar dükkânı devren satılıktır. Üstünde bir odası ve arkada bahçesi vardır. Kirası 8 liradır. İstiyenlerin dükkâna müracaatları. (5788)

SİNEMALAR

BEYOĞLU

SARAY : Kadımlar klübü
TÜRK : Şen gençler ve Kara güller
MELEK : Mazurka
İPEK : Lorel - Hardi Hindistanda (Türkçe) ve Şeytanlı tren

SAKARYA : Mazurka
YILDIZ : Eski zamanlar
SÜMER : Gizli vesika
ALKAZAR : Eski zamanlar
TAN : Bildirmemiştir
ŞIK : Meyerling faciası ve Tatır su bahriyelileri

ŞARK : Nakavt
ASRI : Şendul
ASTORYA : Nevyork esarı ve Sex vnlın macerası.
CUMURİYET : Bildirmemiştir

İSTANBUL

FERAH : Program bitti ve İki yüzü katil
AZAK : Göğüm seni istiyor ve Frankştayn'ın nisanlısı
MILLİ : Gönlü dedikoduları ve Çöl savaşları
HİLAL : Kızıl alev ve Cürüm ve ceza
ALEMDAR : Bildirmemiştir
KEMALBEY : Kedi ayağı ve Gündüz insan gece kurt

KADIKÖY

HALE : Bildirmemiştir
SÜREYYA : Bildirmemiştir.
ERENKÖY : Aslan adam

ÜSKÜDAR

HALE : Saadet
BALAT
MILLİ : Bir aşk hikâyesi Karakedi

BAKIRKÖY

MİLTİYADI : Bildirmemiştir.

TIYATROLAR

Şehir Tiyatrosu



HALK OPERETİ



TEPEBAŞI
dram kısmında
Saat 20 de
MAKBET
Fransız Tiyatrosunda
saat 20,30 da
UDAKLARIN

HALK OPERETİ

Pek yakında kış operetlerine başlıyor.
SEYER
Büyük operet üç perde
Müzik: Seyfettin ve Sezal Asaf



HAYAGAZI şof-beni

Tatışlât: İstiklâl caddesi 101

İstanbul Tramvay Şirketi

21 İkinci kanun 1911 tarihli şartnamenin 14 üncü maddesine göre

İLÂN

1936 yılının 16 Birinci teğridinden ve yeni ilâna kadar pazardan başka günlerde gidiş - geliş kış programı

ŞİŞLİ ŞEBEKESİ

No.	Yollar	İlk	Son
10	Şişli — Tün.	6.15	23.40
	Tünel — Şişli	6.35	24.00
11	Şişli — Beyazıt	7.15	23.00
	Beyazıt — Şişli	7.55	23.45
12	Harbiye — Fatih	7.00	24.15
	Fatih — Harbiye	6.15	23.30
A 12	Harbiye — Aksaray	7.20	23.55
	Aksaray — Harbiye	6.35	23.10
15	Taksim — Sirkeci	7.30	19.05
	Sirkeci — Taksim	7.50	19.25
16	Maçka — Beyazıt	6.25	23.20
	Beyazıt — Maçka	7.10	24.05
A 16	Şişli (depo) Eminönü	6.15	7.00
	Eminönü — Maçka	6.45	20.00
	Maçka — Eminönü	7.20	19.30
17	Şişli — Sirkeci	7.00	19.30
	Sirkeci — Şişli	7.30	20.05
A 17	Mecidiyeköy — Eminönü	6.45	18.30
	Eminönü — Mecidiyeköy	7.20	19.00
19	Kurtuluş — Beyazıt	6.15	23.10
	Beyazıt — Kurtuluş	7.00	23.55
A 19	Şişli (depo) Eminönü	6.05	7.05
	Eminönü — Kurtuluş	6.35	19.35
	Kurtuluş — Eminönü	7.05	20.05

BEŞİKTAŞ ŞEBEKESİ

Bebek — Eminönü	6.30	23.20
22 Eminönü — Bebek	6.40	24.00
Bebek — Beşiktaş	—	24.40
23 Ortaköy — Aksaray	6.30	20.30
Aksaray — Ortaköy	7.15	21.15
34 Beşiktaş — Fatih	7.00	20.20
Fatih — Beşiktaş	7.40	21.05

İSTANBUL ŞEBEKESİ

32 Topkapı — Sirkeci	6.20	23.20
Sirkeci — Topkapı	6.50	23.50
33 Yedikule — Sirkeci	6.15	23.15
Sirkeci — Yedikule	6.45	23.45
37 Edirnekapi — Sirkeci	6.10	23.10
Sirkeci — Edirnekapi	6.40	23.40

İstanbul Belediyesi İlanları

Şehir tiyatrosunun operet kısmının sahne perdesile koridor konulacak tahminen 40 metre murabbar ilân ve reklâm işi açılmaya konulmuştur. Bu ilân ve reklâm için beher metre baina 850 kuruş fiat tahmin olunmuştur. Şartnamesi levazımı lüğünde görülebilir. İstekliler 2490 N. lı kanunda yazılı vesika 25 lira 50 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber gün evveline kadar ilk teminatın yatırılması daha muvafık olan 27-10-936 Salı günü saat 14 de daimi encümenide bulunmalardır. (B) (21.3)

Ne yaparsanız nafile

BÖYLE SAÇIN HAKKINDA

BRIYANTIN PERTERİ

Mevsimlik yeni modellerimin geldiğini sayın müşterilerime arz ederim



YAVUZ SEZEN

TERZİ

İstanbul Yenipostahane

1 TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI

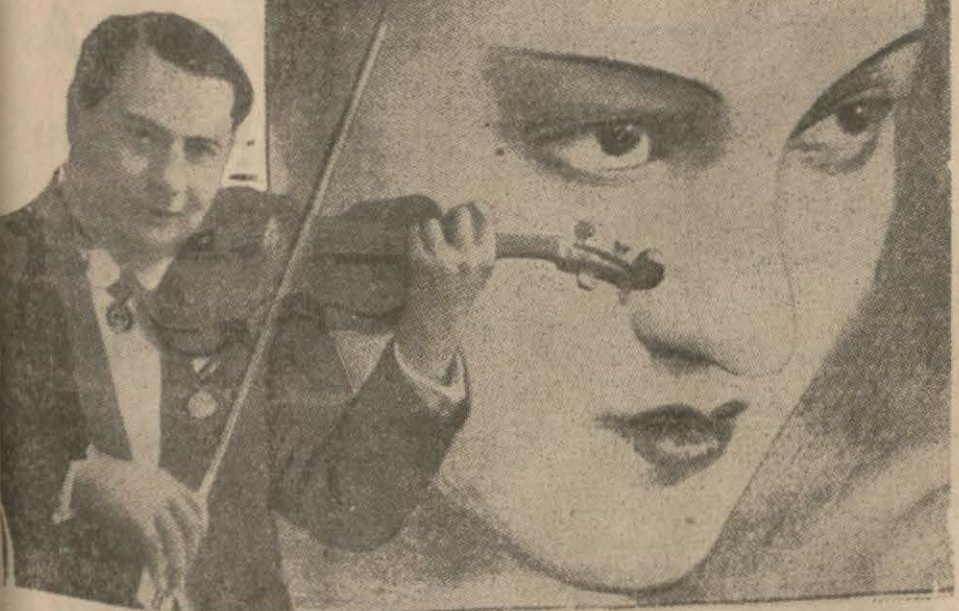
DARA BİRIKTİREN RAHAT-EDER

Çingene kemancı

İlk aşkım astrid, son aşkım da kemanim

diyor

Bugün 8 inci Edvardın davatlısı olarak Londra'da bulunan bu sanatkar aşk macerasını anlatıyor.



Londradan bildiriliyor:

Macar çingenelerinden kemancı Antal Kocze, son Viyana seyahatinde kral sekizinci Edvardı musikiyle teshir etmişti. Kral Edvardtan Macar halk havalarını çalmak üzere aldığı nim resmi bir davetname üzerine bugün Londrada bulunmaktadırlar.

Kemancının yayla olduğu kadar kara gözlerinin ateşli bakışlarıyla de bütün kadınların kalblerini heyecan ürpertileri içinde bırakan Kocze şimdi Londra sosyetesinin yegâne dedikodu mevzuudur. Adı, güzel dudaklardan düşmediği gibi, yakasını da gazetecilerin ellerinden kurtaramamaktadır. Herkesin öğrenmek istediği mesele, güzel kemancının yaşadığı aşk maceralarıdır. Kendisi ne sorulan suallere:

— Aşk mı dediniz? Evet, ben kemancıya aşkımdır. Kadınlara insan hayran olur, onlarla belki de biraz flört yapar ve sonra unuttur. gibi basit karşılıklarla gazetecileri atlatmak istemiş de, başa çıkmıyacağımı anladımca:

— Evet hayatımda ben de aşık oldum ama, yalnız bir tek defa... demek mecburiyetinde kalmış macerasını şöyle anlatmıştır:

Kocze ile çingene bandosu 1923 de İsveçin Götterburg şehrinde kurulan dünyaya sergisinde çalmak üzere angaje edilmişlerdi. Oraya gitmişti. Bütün İsveç kendisine vuruldu. Kral Gustav bile kendi elleriyle göğsüne bir nişan taktı. Fakat çingeneyi en çok alâkadar eden şey bir çift güzel gözdü. Bu gözler ne-reye gittiye orada karşısına çıkıyor ve kendi gözlerinin içine dikiliyordu.

Bu gözlerin sahibi Stokholm'un en büyük tiyatrosu olan Lorensburg'un sevimli yıldızı Astrid Wedberg'di.

Astrid sarışındı, cennup gelen bu esmer kemancı onu efsunlamıştı. Artık başka bir şey düşünemez olmuştu. Hal-buki İsveç donanmasından mülazım Gu-nerle nişanlı idi. Bahriye zabiti iştir. Sözlere kulak asan olmayınca, yüreği ni müthiş bir kışkırtıcı sardı. Bir gece Kocze, bandosile Götterburg'un şık kahvelerinden birinde İsveçin bütün sosyetesini gasyf ederken bir ta-panca patladı. Masalardan birinde otu-ran mülazım Guner tabancasını çıkı-arak tetiği çekmişti. Sahnede Kocze endele-di, elinden kemancı düştü; orta-ğında bir dehşet çığlığı yükseldi. Sol ku-ğunun hemen arkasından yarananmıştı.

Derhal çağırılan doktorlar onun ölmesi ne kıl kalmış olduğunu söylediler.

Sevimli Astrid ne diyeceğini şaşır-mıştı. Boyuna "ben onun yalnız musi-ğine hayrandım", deyip duruyordu.

Mülazım Guner tevkif edildi. İşte bu trada da çingene civanmertliğini gös-erdi. Yattığı hastaneden polis ve ad-eme makamatına bir istida göndererek endisini öldürmeğe kalkışan adam için f ve merhamet diledi. Bu dileği is'af o-ldu. Mülazım Guner donanmadan is-ifa etmeğe beraber silâh teşhiri su-ndan beraat etti. Yabancı ülkelerde endisine bir vazife verildi.

Kocze iyileşince İsveçten ayrıldı ve

Astridi bir daha görmedi. Kadın şimdi başka birisile evlidir. Fakat Kocze hiç evlenmeyecektir. İngiliz kızları boş ye-re ümide kapılmasınlar. Bakın ne di-yor:

— O gündenberi yalnız kemanim i-çin yaşıyorum. İsteseydim Macaristan asilzadelerinden dokuz kızla evlenebilir dim. Fakat unutamıyorum. Eğer imkâ-nı olsaydı, Astridle evlenirdim.

Bir mahkûmla evlenen kadın Şimdi doğacak çocuğunun gayri meşru sayılması tehlikesile karşılaşılıyor

Amerikada Misuri çiftçilerinden bi-rinin kızı olan yirmi bir yaşında çok sevimli ve güzel Hazel Veyt, Misuri devlet hapisanesinde katil suçundan müebbet gürge mahkûm kırk yaşında-ki Corç Smitle tanışarak evlenmişti. Smit kızın çiftliğinden birkaç kilo metre ötedeki kampta çalışan itimat kazanmış bir mahpustu. Kendisine ha-pishane idaresince büyük bir serbest-lik verilmişti. Bir gün Veyletrin evine gitti. İssız çiftlik evinde arkadaşsızlık-tan patlayacak bir hale gelmiş olan Mis Hazel, bu erkekte bütün rüyalarının gerçekleştiğini gördü ve onun hüküm giymiş bir mahpus olmasına ehemmiyet bile vermedi.

Bunlar sık sık buluştular ve çilginca seviştiler. Evlenmelerine karşı hiçbir şeyin mani olamayacağına karar vere-rek, bir gece yakındaki şehre sıvıştılar ve sulh hakimine nikâhlarını kıydırla-r.

Smit hapisaneyeye Hazel de evine dön-dü. Mahkum affedilmesini bekliyordu. Fakat, bu bir türlü tahakkuk etmedi, Hazel gebe idi, vaziyeti kurtarmak için yegâne çarenin firarda olduğunu söyle-di. Birkaç gece sonra da buluşarak Şi-kagoya kaçtılar.

Altı vilâyetin polisi etrafa saldırıldı. Smit kendine iş aramağa koyuldu kar-rısı da hastalığına rağmen haftada yirmi lira yevmiye ile garşon oldu.

İki ay kazasız belâsız geçti. Fakat Smit bir gün Şikagoda yakalanarak Misuri devlet hapisanesine gönderil-di ve münferit bir hücreye kapatıldı. Bugün oradadır. Ölünceye kadar da hürriyetine kavuşamayacaktır. Misuri devlet müddeumumisi bu izdivacın gay-rimeşru olduğunu ilân etti. Bir mahkû-mun medenî hukuka malik olamayaca-ğını karar verdi.

Böylece Hazel henüz doğmayan ço-çuğunun gayrimeşru olması tehlikesile karşılaşınca nikâhının meşru'iyetini ta-nıtmak için mücadeleye girişmeğe ka-rar verdi. Gazetecilere:

— Evlâdımın piç olarak doğmaması

(Budapeşteden bildiriliyor):

Banyo tenekesinde yıkanırken sar-kı söylemek, eski, ruhiyatçıların söy-lediklerine göre de zararsız, hattâ fay-dalı bir âdettir. Fakat bazı âdetler de vardır ki pek o kadar zararsız değıl-dir. Bunlardan birisi elektrik priz ve lâmbalarını karıştırmaktır. İnsan ban-yoda iken elektrikle oynadı mı elek-triklenmek tehlikesine maruz kalır.

İkinci bir âdet de ılık suda rahat rahat uzanırken kitap veya gazete o-kumaktır.

Pergo Markus otuz yaşındadır. Gü-zel bir bekâr olan bu kambıyo ve para borsası simsarı, Budapeşteler arasın-da banyoda iken okumanın aleyhtar-larından biridir. Düşmanlığının de bir sebebi vardır.

Pergo, eskiden, baynoda keyfli keyfli okumanın hiç de düşmanı değıl-di. Bilâkis sabah gazetelerini ekseri-yetle banyosunda iken gözden geçirir-di. Bu, onca paha biçilmez bir zevk-ti. Pergonun başına gelenleri, banyo-da onun gibi okumayı sevenler öğre-nirlerse muhakkak bu sevgilerinden vaz geçeceklerdir.

Pergonun her sabah gazetesini ge-



için memlekette ne kadar mahkeme va-sa hepsine başvuracağım. Corcu sevi-yorum ve onunla evlendiğime pişman değilim. Onun bir daha dışarıya çıkma-yacağı anlaşılıyor; şayet tesadüf yar-dım eder de çıkacak olursa benim dai-ma kendisini beklediğimi görecektir.

Posta güvercinleri ve telsiz telgraf

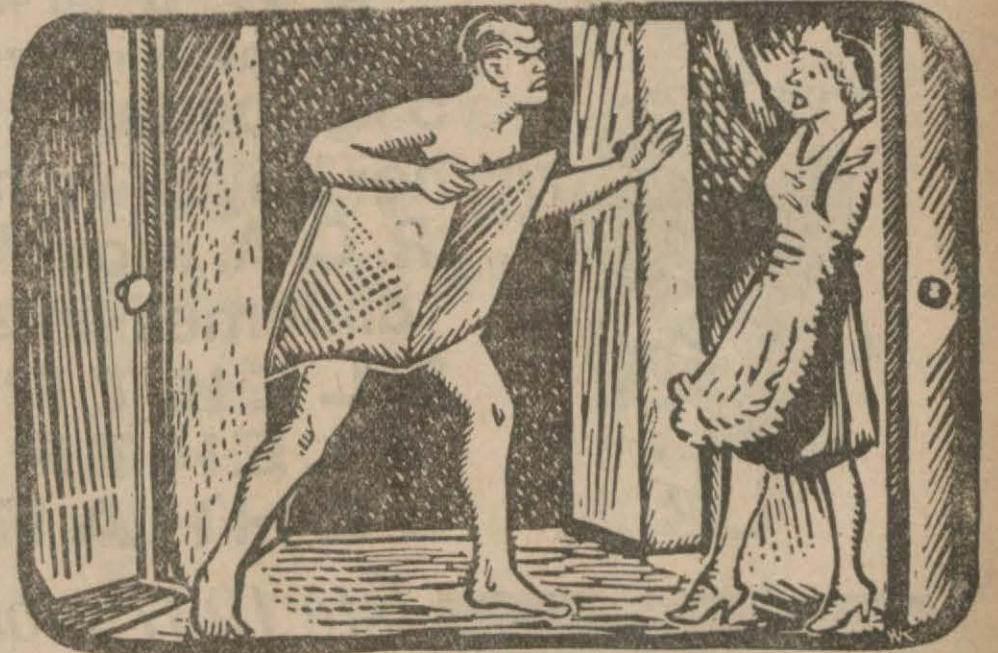
Birinci sınıf postacı sayılan gü-vercinlerin ara sıra niçin şaşırmağa oldukları uzun zamandır tetkik edil-mekte idi. İtalya ve Belçikada gerek posta ve gerekse yarış güvercinleri yetiştiren mütehassıslar bunun sebe-bini bulduklarını iddia etmektedir-ler.

Mütehassısların söylediklerine gö-re, telsiz telgraf dalgaları en iyi cins güvercinlere bile yollarını şaşırtmak-tadır. Fransız harbiye nezaretinin bir mütehassısı bu vazariyenin doğru veya yanlış olduğunu anlamak için uzun uzadıya tecrübeler yapmıştır.

Fransız ordusuna mensup iki yüz güvercin uçurulmuş ve telsiz telgraf makinelirinin işletilmesinden beş da-kika sonra kuşlar yollarını kaybede-rek havada dönüp durmuşlardır. Te'siz makineleri durdurulur durduru-lmaz kuşlar yeniden yollarını bularak doğru istikamete uçmuşlardır.

Banyoda gazete okumanın sonu "Delidir!,, diye tımarhaneye götürülmek midir

Peşтели borsa simsarının başına gelenler merakla okunmaya değer



tirmekte olan çocuk, bir gün azıcık ge-cikmişti. Pergo da Trata sokağında-ki yeni apartmana taşınalı daha bir kaç gün olmuştu. Yalnız yaşadığı bu sık daireyi gündelikçi bir kadın der-leyip toplayarak temizlerdi. Kadın umumiyetle Pergo çıkıp gittikten son-ar geldiği için sabahları banyosunu kendi hazırlardı.

O gün de tam banyosuna gireceği dakikada kapının zili çaldı. Kapımın çalmış müvezzin çalmasına benziyor-du. Nitekim kapımın alt aralığmdan içeriye doğru itilen gazetenin hisırtı-sını da işitti.

Gazeteyi bir an evvel eline almak arzusu ile koridora koşan Pergo, çırpı-lak olduğunu da unutmuştu. Fakat dairesinde tek başına yaşadığı için bunun ne mahzuru olabilirdi?

Gazetenin koridora kadar itilmemiş olduğunu görünce canı sıkıldı. Çocuk acele ettiğinden gazetenin içeriye an-cak ufak bir ucu girmiş, en büyük kıs-mı kapımın dışında kalmıştı.

Pergo kapıyı açınca gazete de ka-pımın kanadile birlikte ileriye doğru sürüklendi. Dışarı'bir adım atarsa yetişebilecekti. Bunu bir saniyede ya-pacak ve kendisini kimsecikler gör-miyecekti.

Bir elile kapımın bir kanadını tu-tarak gazeteyi almak için yere eğildi. Fakat tam bu sırada açık pencereden şiddetli bir rüzgâr esti ve kapıyı küt-tedek kapadı.

Pergo şimdi apartmanın merdiven başında çırpıplak kalmıştı. Kendisi ikinci kattaki daireyi işgal ettiği için üstünde daha üç daire vardı. Aşağı-dan veya yukarıdan her dakika insan-ların gelip kendisini böyle anadan doğ-ma bir halde görmeleri ihtimali pek çoktu. Kendi dairesine girmek için uğraşmanın hiç bir faydası olamazdı.

Çünkü içeride kapıyı açacak kimse yoktu. İşin en kötüsü bir takım ayak sesleri de işitmeğe başlamıştı. Yukarıya birisi geliyordu. Bu gelen adam nerede ise meydana çıkacaktı. Onu bu kötü vaziyette yakalıyacaktı. Ça-buk davranmak mecburiyetinde idi.

Bunun üzerine komşu dairenin ziline bastı. Komşusunu tanyordu. Fakat, apartmanın diğer kiracıları ile henüz tanışmamıştı. Kiracılardan birisi kend'sile karşılaşacak olursa, bir de-liye tesadüf ettiğini sanacak ve bütün dünyayı ayağa kaldırdıktan başka polisi de çağıracaktı. Böyle kötü bir vaziyete düşmek, hürmet kazanmış bir borsa simsarına hiç de yakışmazdı.

Pergo komşusunun evinde yalnız bulunacağı ümit ediyordu. Karısı her halde gıktan çarşım yolunu tut-turmuş olacaktı. Oradan büyükçe ve ödünç bir penivar alarak kapısını açtır-mak için bir çilingir çağırmağa niyetin-de idi.

Kapıyı bir hizmetçi kız açtı. Per-go, komşu familyanın bir hizmetçi kız-ları olduğunu biliyordu. Bu henüz köyden gelmiş, utangaç, yarı aptal bir kıza benziyordu. Karşısında içeriye girmeye uğraşan çırpıplak bir erkek

görünce, çığlığı bastı ve zavallı Per-gonun yüzüne kapıyı da kapadı.

Kızın çığlığını duyanlar yukarıya koşuştular. Çok geçmeden Pergonun çevresini hayretten dona kalmış kadın ve erkekler kuşattılar. Zavallı sim-sar, haşlanmış bir istakoz gibi utan-cımdan kıpkırmızı kızardı. Vücudu-nu hâlâ elinde duran gazete ile örtme-ğe savaşıyordu. Vaziyeti çok kötü idi. Olup biteni beyhude yere izah etme-ğe uğraşıyordu. Bar bar bağırarak ka-dımlarla, fena halde kızan erkekler hiç bir şey dinlemek istemiyorlardı.

İçlerinden birisi belediyeye telefon ederek bir hasta otomobili getirtmiş-ti bile. Pergo daha ne olduğunu fark-ma bile varmadan güçlü kuvvetli iki adam onu yakalıyarak otomobile sok-muş ve en yakın polis karakoluna gö-türmüştü.

Anlatıldığı hikâye inanılmıyacak kadar basit göründü. Polisler onu güler yüzle dinlediler. Fakat sözle-rinden hiç birisine inanmadıkları da hemen söyleyiverdiler. Pergo buna şiddetle itiraz etti. Kızgınlıktan ken-dini kaybetmişti. Dehşetli bir sinir bozukluğu ile bağırıp çağırmağa baş-ladı. Bunun üzerine polis komiseri karşısında tam manasile çılgın bir delinin bulunduğu kanat getirdi. Derhal polis doktoru çağırıldı. Sabah-ları gazetesini banyoda okumaktan hoşlanan adamın akli vaziyetinin mu-ayenesi icap ediyordu. Polis doktoru bir akıl mütehassısına lüzum gösterdi. Mütehassıs da ancak öğleden sonra geç vakit gelebildi.

Mütehassıs ise Pergonun aklını pek bulanık bulduğunu vücudunun ise ta-mamile normal olduğunu söyledi. Ma-ahaza tımarhaneye gönderilecek bir vaka olmadığını da ilâve etti.

Nihayet apartmanın kapısını bir çilingirin yardımı ile açınca dışarıya bir sel hücum etti. O sabah gazetesine bir an evvel kavuşmak endişesi ile ban-yonun musluğunu ve banyo odasının kapısını açık bırakmıştı. Su da akşama kadar durmadan akmıştı.

Daire tufana uğramıştı. Kıymetli kitaplar suda yüzüyor, âlâ İran ve Türk halıları sır sıklam bir haldeydi. Yatak takımları ıslanmış ve sık mo-bilyası berbat olmuştu.

Banyoda keyfli keyfli gazete oku-manın insana neye mal olabileceğine dair gerçi Pergo ağzını açıp kimsecik-lere bir şey söylememiş ise de, elâle-min ağzında kilit yok ya. Mesele er-tesi günü bütün Peşte gazetelerinde büyük puntularla yer almıştı.

Pergo kendisine sual soranlara da şu cevabı vermektedir.

— Banyoda bir daha okumak mı? Büyük sözüme tövbe!

Bekâr ve koca bekliyen genç kızlar ise:

— Oh olsun çapkına! Eğer evli olsaydı başına hiç de böyle bir şey gelmezdi. Gazeteyi kapıdan karısı a-larak kendisine verir, yahut ona kapı-yı açardı.

Demektedirler.

BU TEKRÜBEYE TAHAMMUL EDEN YALNIZ

HAVALANDIRILMIŞ BİR PUDRA VARDIR



Sabah dokuzdan akşam saat beşe kadar mat, saf ve sevimli bir ten. Gündüz tekrar pudralanmaya hacet yok. İşte; havalandırılmış yeni Tokalon pudrası. Bu cazip havalandırma usulü, Parisli bir kimyagerin keşfidir. Bu usul dairesinde havası top landırılmış yegâne hafif pudradır. Şimdiye kadar yapılan pudralardan on defa daha saf ve daha hafiftir. Bu usul, Tokalon pudrasının istihzarında kullanılmaktadır. İşte bunun içindir ki, Tokalon pudrası, daha muntazam ve daha mükemmel bir tarzda yapışır cildi hemen görünmez bir güzel

lik tabakası ile kaplar ve yüze tabii bir güzellik verir ve modası geçmiş ve yüze bir makyaj şeklini vermeden kalın adı pudralardan tamamen başka bir tesir yapar. Bu yeni Tokalon pudrası yüze yapışık kaldığı cihetle buna "8 saatlik pudra," tabir derler. Artık ne parlak burun, ne yağlı cilt görünmeyecek, belki rüzgâr, yağmurun ve terlemin icrayı tesir edemeyeceği mat, saf ve sevimli bir ten görünecektir.

Adapazarı tohum islâh ve deneme istasyonu alım satım komisyonundan

12000 kilo arpa açık eksiltme usulüyle alınacaktır. Şartnamesi parasız gönderilir. Eksiltme 24 birinciteşrin Cumartesi saat 14 de Adapazarı Mal müdürlüğü dairesinde yapılacaktır. İsteğe tabii ticaret odası vesikası ve 30 lira teminat makbuzu ile zamanında müracaat etmeleri. (2041)



S A Ç B A K I M I

Güzelliğin
En birinci şartıdır
Petrol Nizam



Aç karnıma bir kahve kaşığı almdıktı **Kabızlığı defeder**
Yemeklerden birer saat sonra alırsan **HAZIMSIZLIĞI**, mide ekşilik ve yanma. İarını giderir. Ağzındaki tatsızlık ve koku kuyu izale eder. **HOROS** markalı ambalajma dikkat. Deposu: Mazon ve Botton ecza deposu, Yenipostane arkası Aşır Ef. Sok. No. 47.

Glandokratin

Ademi iktidara, zafiyeti umumiyeye ve asabî buhranlara karşı, meşhur Prof. Brown Sequard ve Şteinhim keşfidir.

Eczanelerde kutusu 200 kuruş.

T.H.K BÜYÜK

PIYANGO

200,000 İKRAMIYE
200,000 MÜKAFAT VAR.

1 : Cİ	KEŞİDE	1 LİRA
2 : "	"	1,50 "
3 : CÜ	"	1,50 "
4 : "	"	1,50 "
5 : Cİ	"	1,50 "
6 : "	"	2 "
		<u>9</u> "

Bir verirken bin kazanabilirsin. Bir kaybedersen paran heba olur. Hem yüzlerce vatandaşın zengin etmiş hem de yurdunun göklerine kaç filo katmış olursun. Bu yüzlerce zenginden birinin de senin olmasına kim iddia edebilir.

İstiklâl Lisesi Direktörlüğünden :

- 1 — Bazı sınıflar için yatılı yatısız talebe kaydına devam edilmektedir.
- 2 — İstiyenlere kayıt ve kabul şartlarını bildiren tarifname gönderilir.

Şehzadebaşı polis karakolu arkasında. Telefon 22534

şak başlı ve faziletli bir kız olduğunu, orman kolcusunun onu, kolları arasında çocukla görünce evden koğduğunu ve sonra ihtiyar kolcunun da tahtalar üzerine düşerek beynine kan hücumundan öldüğünü anlattıktan sonra ağlayarak dedi ki:

— Hâkimler, çocuğu fevkalâde seven ve biran kolları arasından ayırmayan Annanın o biçareyi boğup öldürdüğüne inanmam. Hattâ hatır ve hayalime bile getiremem.

Babetden sonra üstübaşı kirli, eski püskü elbiseler giyinmiş bir kocakarı değneğine dayanarak ortaya geldi. Reis:

— Yeni bir şahit!
Dedikten sonra kadına biraz daha yaklaştı. Koca karının kirli kıyafeti, çirkin suratı mahkeme salonunda bulunanlar üzerinde çok fena bir tesir bıraktı. Reisin müsaadesi üzerine bildiklerini söylemeye başladı:

— İsmim Soseldir. Ormanda öteberi toplardım. Bir çalılığın arkasına saklanmışım. Her şeyi gördüm. Anna, evvelâ çocuğu nehire attı. Çocuk suların içinde kaybolduktan sonra da kendisini nehire attı. Bu hali, saklandığım yerden gözlerimle gördüm. Etraftan adamlar gelince korkup kaçtım.

Kocakarı bu müthiş yalanı öyle garip işaret ve tariflerle söylemişti ki müddeiumumi bile buna gülmekten kendini alamadı.

Yalancı Soselden sonra nazik, zarif ve yakışıklı bir genç olan kont Adolar şahitlere mahsus yere geldi. Gördüğü hâdiseyi baştan nihayete kadar anlattıktan sonra şahsi kanaatini de şöyle ilâve etti:

— Ben Sosel denilen bu kadını tanırım. Yalancının biridir. Gasp ve sirkatle

geçinir. Sözlerine kat'iyen itimat olunamaz. Hislerime ve gördüklerime binaen namusum üzerine yemin ederim ki Anna çocuğunu nehirde boğup öldürmemiştir.

Reis, sert bir tavırla cevap verdi:
— Mösyö kont, biz bu şahadeti kabul edemeyiz. Çünkü vekayi ifadelerinizi tekzip ediyor...

Anna, minnet dolu gözlerle konta baktı. Gözleri yaşla dolmuştu. Kontun sözleri yeis ve ıstırap içinde boğulan kalbine hayat iksiri gibi tesir etmişti.

Reis, Annaya sordu:
— Müdafanız için bir diyeceğiniz var mı?

Genç kız güzel mavi gözlerini yukarıya doğru kaldırdı. Yumuşak bir sesle tekrar etti:

— Her şeyi gören Allah şahittir ki ben bu çocuğu öldürmedim. Tamamile masum ve bigünahım. Kalbim ve vicdanım hiçbir cürüm ve cinayete lekelenmemiştir. Allahın bana emanet ettiği kabahatsiz bir yavruyu nasıl öldürebilirim? Bu ne müthiş ittihamdır. Hayır, hâkimler, ben suçlu değilim. Aksini iddia ediyorsanız ben de derim ki eğer böyle bir cinayet irtikâp etmişsem Allah da beni kahretsin.

Genç kızın hal ve tavrındaki saffet ve sadelik göze batıyordu. Müessir ve acıklı sözleri dinleyiciler üzerinde büyük bir tesir husule getirdi. Bunların içinde muhakeme salonunda bulunduklarını unutarak hıçkırığa hıçkırığa ağlayanlar bile vardı.

Nihayet müddeiumumi kalkıp iddiasını söyledi. Hâdiseyi baştan başa anlattıktan sonra genç kıza ittiham etti ve sözlerini şöyle bitirdi:

— Suçlu, iyi bir komedi oynuyor. Bu kız yalnız bir suçun faili değildir,

den daha budala olsun ve her sözüne hemen inanırsın...

Anna büyük bir ıstırap içinde ve son bir ümitle yalvardı:

— Gitme, Edvar gitme... İnan bana.. Sana söylediğim şeyler tamamen hakikattir. Beni terk edersen. Bil ki yaşayamam. İşte şuradaki nehir geçtiğim ıstırapı pekâlâ dindirebilir. İstiyor musun Edvar? Masum ve bigünahım... Gidiyorsun öyle mi? O halde bil ki ölümünden sen mes'ul olacaksın, vicdanın sızlıyacak...

Anna hem söylüyor, hem de hıçkırığa ağlıyordu. Edvar kızın bütün yalvarmalarına aldırış bile etmemiş, yürüyüp gitmişti. Bu sırada acıkmış olan çocuk da ağlamağa başlamıştı.

Gecenin koyu karanlığı etrafı kaplamağa başlamıştı. Anna gözyaşları arasında gittikçe yaklaşan bir ayak sesi işitti. Dikkatle baktı. İhtiyar bir kadının bir şey arıyormuş gibi kendisine doğru ilerlediğini gördü. Bir çingeneye benziyen bu kadını görünce korktu. Hemen kaçmak istedi. Fakat geç kalmış, kadın yanına gelmişti.

İhtiyar kadın:
— Vay burada mısın güvercinim. Babanın beynine kan hücum etmiş, ölmüş, haberin var mı? Baban bana her vakit fena muamelede bulunurdu...

Genç kızın bütün vücudu titriyordu. Bu kadın neler söylüyordu? Babası ölmüştü ha... Heyecan ve ıstırapla sordu:

— Sosel, söylediğin doğru mu?

— Elbet doğru... Bana da Babet söyledi. Ölümüne sebep de sizmişsiniz.

İhtiyar kadın bunu söyledikten sonra Anna'nın gemenin üzerinden almak istediği çocuğa eğilerek baktı:

— Ne kadar da güzel bir çocuk, diye

mırıldandı, sonra bir Annaya bir de yatan çocuğa bakarak sordu:

— Çocuk senin mi? Yoksa senin mi olacak... Buna kim inanır?

Anna dehşetle geri çekildi. Karşındaki kadından korkuyordu. Babasının ölümü haberinden büsbütün müteessir oldu. Hemen çocuğu kolları arasına alarak kaçmağa başladı. Kocakarı arkasından söylenip duruyordu. Anna, onun neler söylediğini işitmiyordu. Fakat kullarında, müthiş iki kelime:

— Katil kız! diye bir hitap çınlıyordu.

ÇALINAN ÇOCUK

Güneş batmıştı. Ortalıkta derin bir sessizlik vardı. Orman kolcusunun kızı Anna, nehrin kenarına oturmuş, ağır ağır ve korkunç bir hışıldayışla akan sulara gözlerini dikmişti. Ateş gibi yanan başını, ıstıraptan sarsılan vücudunu nehrin serin sularına gömerek dindirmek istiyordu. Böylece bütün ıstıraplarından kurtulmuş olacaktı.

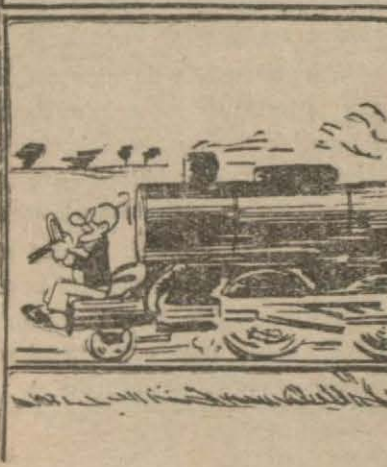
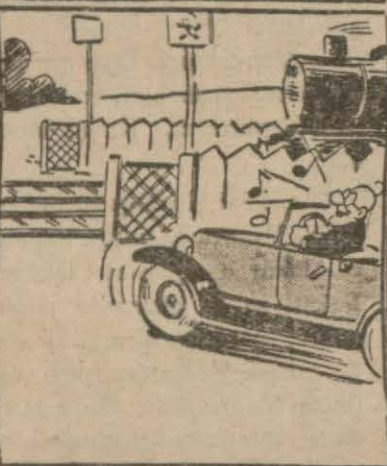
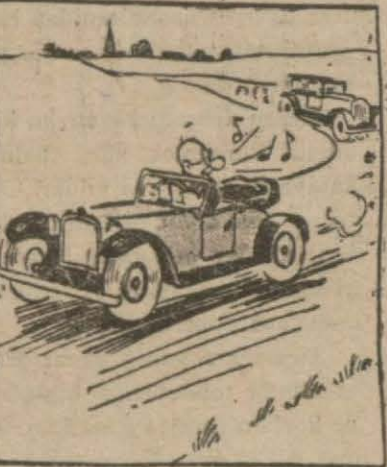
Herkes onu koğmuş, namus ve hayasiyeti lekelenmişti. Artık niçin yaşıyacağı. Çocuğa bakarak mırıldanmağa başladı:

— Ne kadar da talisizmişsin. Benimle beraber ebedî istirahat edersen fena olmaz. İnsanların fenalığında ne kadar ilerlemiş olduklarını görmezdin. Zavalı çocuk. Fakat Allah seni benden sorar. Bu sebeple seni beraber götürmem. Seni dünyada bırakmağa mecburum. Talisiz çocuk. Ana ve babasız büyüyeceksin. Anarta ıstırap veriyorsun. Senden kurtulmak için öldürmek bile istiyordu.

Anna böyle söylenirken bir şey ha-

bilmiyordu. Ancak Annanın çok yumu-

Tonton amcanın başından geçenler.



Biliyor musunuz?



İngilterede, Kar nuay mintaka -sında bir tilkinin kuşlar arasında zekice yaşadığı görülüyor.

Ehlileştirilmiş olan bu tilki i-ki çoban köpeği ile beraber yaşı-yor, ve onlarla iyice anlaşıyor. Üçü de, hiç bir kötülük yapma- dan, yiyorlar ve tavuğun arasın- da sükunetle dolaşıyorlar.

Tilki tıpkı köpek gibi yaşa- maktadır.

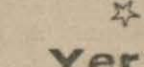


Çok akıllı bir mek- tepli 137 yaşın- da mektebe dö- nüyor. Ali Şev- ki ağa, yeni harf- leri okumağı ve yazmağı öğrenmek istiyor. 160 yaşında ölen Zaroağadan sonra Ali ağa dünyanın en yaşlı adam- larından biridir. Kendini henüz gençlik devrini yaşar gibi telâk- ki ediyor ve yarım asır daha faz- la yaşamak emelindedir.



Okumak bilen bir köpek oku- duklarına itaat- da edermiş. Ha- rikulâde bir hayvan olan bu köpek Fransanın cenubu şarkı- -sindeki şehirlerden birinde otu- ruyormuş, ve her sabah civarda bir gezinti yaparmış.

Bir gün, bayram yapılan bir meyândada dolaşırken, "köpekler kabul edilmez,, cümlesini taşı- -yon bir levha ile karşılaşmış. Duraklamış, başını yana eğmiş, ve biran levhaya dayamış, sonra da bir tek kelime söylemeden o- radan uzaklaşarak başka bir ta- rafa gitmiş.



Yeryüzünde 2801 türlü dil var



Beynelmilel dil âleminin is- -vignenin merkezi olan Berne bü- rosunun bildirdiğine göre, yer- yüzünde 2801 dil vardır; bunlar- dan 900 zünün grameri mevcut- tur, fakat diğerleri lehçelerden ib- arettir.

Bu 900 hakiki dil yeryüzüne- - şu suretle dağılmıştır: 49 zu Av- rupa'ya, 157 si Asyada, 128 si Afrikada, 500 zü Amerikada, ge-

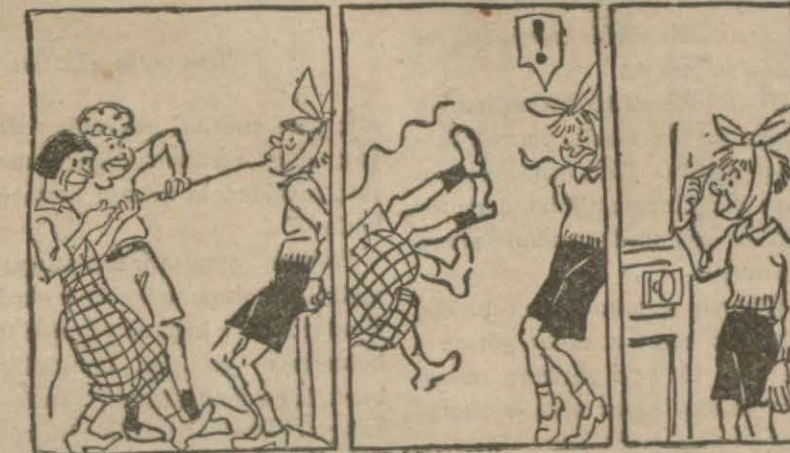
Kökü sağlam dış



1) — Eğer dişini çı- karırsan, sana mü- kâfat var.

2) — Nasıl yapı- yım! — İple çek!

3) — Üç makara- bitirdim. Dişin hâ- lâ çıkacağı yok!



4) — Haydi, ço- cuklar! Mükâfatı- tul paylaşıcağız.

5) — Sicim de kop- tul!

6) — Hah, aklı- ma geldi. İpi şu kapının tokmağı- na bağlayayım!



7) — Kapiya bir- tekme vurayım. A- çılınca dişi de söker

8) — Hay Allah- cezasını versin! Kapi da söküldü.

9) — Kapiyı kır- dığım halde dişi- gene sökemedim.

Mikinin reçeteleri:

Çatal ve bıçakların kokmaması için

Balık yemek için kullanılan çatal ve bıçaklar, yıkandıktan sonra limon kabuğu ile uğulur- sa balık kokmazlar.

Yangın söndüren bomba

İşte herkesin yapabileceği

ri kalını da Behrimuhitlerde- -dir.

Dünyadaki bütün dilleri bilen insan yoktur: Sebebi de basit.

bir yangın söndürme bombası 2 kilo mutbak tuzu ile 1 kilo amonyak tuzu alarak 6 litre suda eritiniz ve bunu bir şişeye doldurunuz. Bir yangın oldu- mu bu şişelerden bir yahut iki- sini alarak kuvvetle ateşin üs- tüne atınız. Şişeler kırılır kr- rılmaz yangını söndürürler.

Şen Fıkralar

— Doktor, kurtulacağımı söy- -lemenize rağmen kardeşim dün öldü.

— İmkân yok! Benim söyle- -diklerimi muhakkak harfi har- fine yapmamıştır.

— Birbir arkasına on beş gün yemesini tenbih ettiğiniz lâpanın işte neticesi..

— Anlaşıldı, ben ona hiç ara- -lık vermeden bir ay, hergün yemeğe devam etmesini söyle- -miştim.

Anne — Fotoğ söyle çikolata- -ları kim yedi? Söyle, diyorum sana!

Fatoş — Hi! Hi!.. Ben, anne- -ciğim!

— Nasıl, ben sana yeme deme- -dim mi? Peki, kaç tanesini ye- -din

— Hi! Hi!.. İki tanesini de

— Hayır, saydım, sekiz tane- -si eksik.

— Hi! Hi!.. İki tanesini de- -şimdi yiyeceğim.

— Hatice, Eğer en kıymetli- - fayanslarımızı kırmakta devam- - edersen, sonunda sana tezekkür- - etmeğe mecbur olacağım.

— Zahmet etmeyiniz, baya- -nım.



— Garson, masada bir kürdan- - bile yok!

— Evvelce koyuyorduk, fakat- - vazgeçtik; çünkü, müşteriler kul- - landıktan sonra ceblerine atı- -yorlar!

Dünyada neler var, neler yok?

Altın Cehennemi

Romalılar 'Altına lanet,, de- -mişlerdi. Eskiden olduğu gibi- - şimdi altın, dokunduğu her- - şeyi bozar, dünyayı alt üst e- - der ve sayısız cinayetlere sebep- - olur.

Altın kötülüğü yalnız taşı- -yanlara getirmekle kalmaz. Fa- - kat, kendisi ile ilk temasa gelen- - insanlara da yapmadığını bırak- -maz. Denebilir ki altın, ıztı- -rapların kaynağıdır.



Amerikan Klondayk bölge- -sinde altın arayıcıların çektik- -leri zahmet ve sonsuz açılara- - dair yüzlerce kitap ve roman- - yazılmıştır. Bunlar soğuklara, - kar ve buzlarda en korkunç- - mahrumiyetlere katlanmışlar, - iskorpit hastalıklarına göğüs- - germişler, açlığa dişlerini sıkı- -mışlardır. Birisi ötekinin altı- -nını çalmak için insan kanı dök- -mekten çekinmediği gibi, bü- -tün bu acılarla elde edilebilen- - altınlar kaba saba ve pis ku- - marhanelerde elden geçirilmiş- -tir.

Cenubi Afrikanın Transuval- - bölgesinde Rand altın ocakla- -rında çalışmakta olan yerli- - Kafir'ların hayatı ne dehşet- -lidir.

Bu ocaklardan bazıı yerin- - dibinde iki yüz metre derinlik- -tedir. Kayaların içine oyulmuş- - olan galerilerde sıcağık daya- -nılamıyacak derecededir. Ro- -binson Dip madeninde hararet- - derecesi her gün 50 santigrad- -dır.

Bu fırın havasında zavallı

siyahlar ellerinde kazmalarla- - çalışırlar. Maden kumpanya- -ları, galerileri azıcık olsun se- -rinletmek için elden gelen her- - işi yapmışlardır. Fakat bütün- - bu masraflara karşı elde edi- -len netice hiçtir.

Altın çıkarmak için yerin- - dibine doğru kaza kaza 3500- - metre derinliğe varmış kuyular- - birkaç tanedir.

Klondaykta madenciler so- -ğuktan, Transvalde ise sıca- -ktan ölmektedir.

Meğer altın ne kadar güç- - elde edilir bir madenmiş!

Hesap eğlencesi

8 kere 8 ne eder?

— On dokuz nakıs bir kaç e- -der?

— Yirmi eder.

— Peki, bunu nasıl buluyor- -sun, söyle merak ettim.

— Gayet kolay, XIX den I i- - kaldırıyorum, geriye XX kalıyor.

— Evet, doğru! Ben de sana- - bir hesap yapayım.: Sekiz kere- - sekiz kaç eder?

— Altmış dört.

— Hayır, 1.000 eder.

— Alay ediyorsun?

— Hayır! İşte, bak.

688
88
8
8
8
1000

Mikiler memleketinde harp tehlikesi!



— Hey, kendine gel! Kaç!..

Tanklar geliyor!..

Bir eşarp



Bu eşarpı yapmak için be- - yaz bir kumaş alacak, üzeri- - ne yünden küçük çiçekler örü- - lecektir. Renkleri mütenevvi- - ve canlı olmalıdır. Biz canlı- - renklerden sarı, yeşil, mavi, - ilâh., gibi seçeceğiz.

Bunu yapmak çok basittir, - yalnız şekli iyice takip etmek- - icap eder. Evvelâ gevşek bir- - rakmak üzere ilk nokta yapı- -lır, yani bir ilmek teşkil ede- -cek şekilde hazırlanır. Birinci- - ilmek sol eldedir. Aynı delik- -lerden geçerek bir diğeri yapı- -lır,, fakat bu defa ilmek sıkı- -lır. — Bu birinci küçük ilmeğin- - yaptığı kısmı tutar. Bu şuret- - le altı veya daha fazla noktalı- - bir seri çiçek elde edilecektir. - Her çiçeğin rengi mütenevvi ve- - diğerlerinden farklı olabilir.

Bulmaca

Ben sekiz harfli bir şehir ismiyim. - 4, 3, 1 ve 2. harflerimin manası- - beyazın aksı, 5, 6, 7 ve 8. harf- - leri mi de ters okursanız kuşları- - yakaladığımız âletin adını söylemiş- - olursunuz. Ben neresiyim.

Beni doğru bulanlardan birineye, - bir kolonya, itimeye, gene bir kolo- - ya, üçüncüye de bir dolma-kalem ve- - rileceği gibi iki yüzüncüye kadar- - da muhtelif hediyeler dağıtılacak- - tır.

HABER ÇOCUK SAYFASI

Bilmecce kuponu

17 Birinciteğrin — 1936

Ceza yerine mükâfat



Ses taklit eden adam



Çok yakında MİKİ size yeni macerasını anlatmaya başlayacaktır. Bu gazetenizden ayrı ve forma forma verilecektir. Sabırsızlıkla bekleyiniz.

Kano Famaka ve Kiri arasında, mavi nil üzerinde durdu. Epidenberi benzinle çalışan motörde gayri tabii gürültü işidiliyordu. İçeride bir bozukluk olduğunu anlatan şiddetli patlamalar da oluyordu.

Tayfadan iki yerli motöre şaşkın şaşkın bakıyorlar; Halbuki Kanodaki yegâne beyaz, otuzluk ve enerjik yüzlü bir adam hiddetle bağırıyordu:

— Sahile doğru çeviriniz. Diyorum, sersemler! bir yere çarpacağız, görmüyor musunuz?

Yerliler bu emre derhal itaat etmeyince, beyaz adam onlara doğru atıldı ve bir tarafa itti, ve dümene yapıştı.

Kano dönmüştü, birkaç saniye sonra sahilin kumlu yerinde karaya oturdu. Tam vaktinde buraya sığınmıştı. Çünkü, motor son bir homurdanmadan sonra durmuştu.

Güneşte uzanmış olan birkaç timsah o zamana kadar görmedikleri bir şeyi görünce, mümkün olduğu kadar süratle kaçıştılar ve dalgalarda kayboldular.

Beyaz adam karaya atladı: — Haydi, tembeller! haydi atlayın! yardım edin, Kanoyu karaya çekelim!

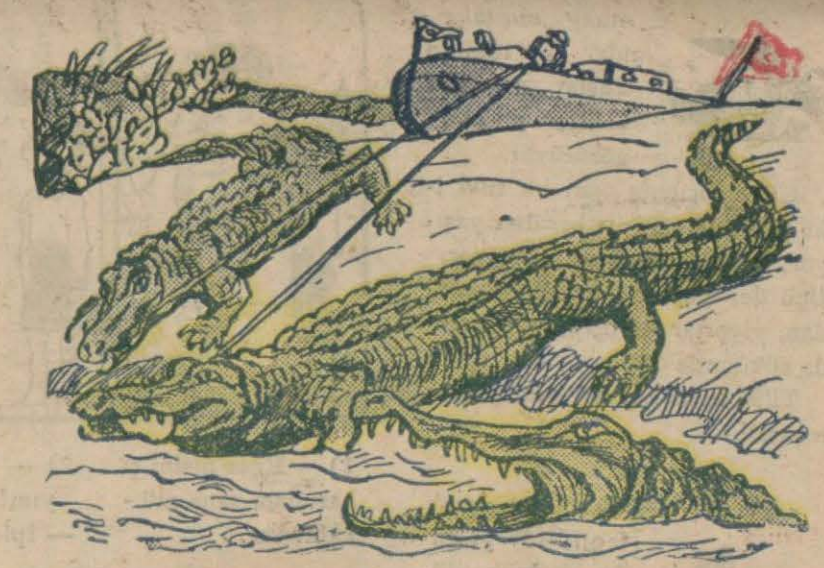
İki yerli itaat ettiler, Kanoyu sahile, suların yetiyeceği bir yere kadar çektiler. Sonra, susa-



— Söyle bakalım, Julat, iki inek bir otlakta ne olurlar!

— Bunu bilmiyecek ne var? Otlarlar!

— Bilemedin. Bir çift olur. lar!



Kuvvetle çekilen Kano harekete başladı.

rak, yeni emirleri beklediler. Beyaz adam, etrafındakileri unutarak, makinedeki arızayı aramağa başladı.

Halbuki, etrafta insan parçalamak için dolaşan göçebeler vardı. Bunlardan bir kaçının yanında iki beceriksiz yerlinin bulunduğu beyaz bir adama rastlamaları istihalarını tatmine vesile olurdu. Halbuki, denizci bundan habersizdi.

Ahmet Ali isminde olan bu adam büyük bir spor amatörü idi. Otomobil, Kano şampiyonu idi. Kanostyle nilde, yanında iki siyahlı olduğu halde, gezmeği eğlenceli bulmuştu. Epey zaman epey gitmişler, fakat, aksilik, motördeki bu beklenmedik arıza canlarını sıkırmıştı.

Ahmet Ali tecrübeli olduğu için motörünü ihtimamla tetkik etti. Yüzünden damlayan terler onun ne kadar sıkıntı içinde olduğunu gösteriyordu.

Bir aralık:

— Anlaşıldı, dedi. Benzin yollarında bir şey yok. Zaten hepsi yeni idi. Ahmet Ali motörüyle meşgul iken zencilerden birisi:

— Dikkat, timsah, timsah geliyor! diye bağırır.

Beyaz adam işi bıraktı, sudan çıkmış timsahın kendisine oaktığını gördü. Derhal mavzerini kapı, iki defa ateş etti, timsah

kanlar içinde tekrar suya daldı.

İşinin başına dönen Ahmet Ali arızanın yerini keşfedemekten dolayı büyük bir azap duyuyordu.

Tam bu sırada yerliler, ellerinde okları, yüzlerinde kakmaları, burunlarında halklarla Kano-nun olduğu yere doğru ilerliyorlardı. Zencilerin hiçbir hareket göstermelerine vakit bırakmadan üstlerine atıldılar, ve derhal öldürdüler. Sıra Ahmet Aliye gelmişti. Beyaz adam bir hamlede Kanoya atladı, eline mavzerini aldı, ve sipere girdi. Zehirli oklar vızdayarak başının üstünden aşmakta idi. Yerlilerden birine nişan aldı, çekti. Derhal yuvarlandı, bunu birkaçı takip etti. Hiddetlenen yerliler bu defa ellerindeki okları bıraktılar, ve silâhları kullanmağa başladılar. Şiddetli bir ateş açmışlardı. Bereket versin atışta pek meharretli olmadıkları için ekseriya hedefe isabet ettiremiyorlardı.

Kurşunla delik deşik olan siperde artık Ahmet Alinin durması güç olmuştu. Maazallah, yerliler anı bir hücum yapmağa niyet ederlerse, mahvoldu. Belki birkaçını öldürürdü. Fakat geri kalanları da Kano'yu öldürmeğe imkân bulacaklardı. Bir tek çare vardı. Kanoyu hareket ettirmek ve bu suretle

kaçmak. Ve artık motörünü tetkike başladı, fakat arızayı bir türlü bulmak imkânı yoktu. Ahmet Ali ara sıra kenardan yerlilere bakıyor hasımlarından birini gördü mü, hemen ateş edip yere yuvarlıyordu.

Birden dehşetli bir korku içine düştü: Timsahlar sürü halinde karaya ilerliyor ve ölüleri alıp tekrar Nile dönüyorlardı. Dirseklerine kadar yağlanmış olan elleri motörün muhtelif parçalarını muayene etmekte idi.

Timsahlar yavaş yavaş Kano etrafında toplanmağa başladılar, ve korkunç sesler çıkardılar. Ahmet Ali başını çıkarıp manzarayı görünce:

— Mahvoldum, diye mırıldandı. Arkada timsahlar, önde vahşiler kurtulursam, bu bir mucize olur.

Cümlesini bitirince sevinçle bağırdı: Motörü işlemeğe başlamıştı. Uskur da güzelce işliyordu. Fakat, suya girmenin imkânı yoktu. Eğer karaya çıkıp inmeğe çalışsa, derhal vahşiler tarafından öldürülürdü, yahut da timsahlar tarafından yutulurdu.

Derhal hatırıma bir hile geldi. Birden dolaba koştu, ve oradan birçok ip çıkardı. Bunların ucuna ihtiyat olarak alınmış öteberi arasındaki etleri bağladı, ve suya attı. Bunu gören timsahlar derhal etlerin üstüne atıldılar. Tam bu sırada vahşiler kütle halinde bir hücum yapmağa tasavvur ediyorlardı. İlerlemeğe başladılar. Ellerinde silâhları, korkunç sesler çıkardılar. Kanoya dokuz metre yaklaşmışlardı. Ahmet Ali korkmağa başladı. Hatta dehşetinden terliyordu.

Tam bu sırada üç timsah etleri yutmuş, ve suya dalmışlardı. Ahmet Alinin suya atmış olduğu ipler gerilmeğe başladı. Birden Kano hareket etti. Beyaz adam fevkalâde sevinmişti. Suda bir az ilerleyince ipleri bıçakla kesti. Sahilde vahşiler bağırmağa idiler. Kano artık cehennem bir süratle sularda koşuyordu.

Harflerle resim yapıyorum

